

INHALT

Vorwort	VII
Buch- und Literaturgeschichte	
<i>Norbert Bachtelitner</i>	
Ivanhoe und Lady Rowena im Ballsaal. Zu einer wenig beachteten Form der Rezeption der Romane Walter Scotts	3
<i>Ingo Berensmeyer</i>	
Books and Authors as Disposable Commodities in Balzac's <i>Lost Illusions</i> .	15
<i>Daniel Fulda</i>	
Popularität des Kostbaren. G.A. Bürger und andere „deutsche Klassiker“ im Verlag des Wiener Nachdruckers F.A. Schräml	27
<i>Sven Hanuschek</i>	
„Ein bisschen wie ein LSD-Trip“. Arno Schmidt als Bestseller-Autor?	45
<i>Annette Meyer</i>	
Ein gelehrter Buchdrucker. Der Verleger, Autor, Übersetzer und Enzyklopädist William Smellie	57
<i>Laura Mokrohs</i>	
Erste Schritte einer jungen Autorin in die Netzwerke der Moderne. Spuren in den Briefen von Margarete Beutler an Michael Georg Conrad .	69
<i>Holger Pils</i>	
Rolf Dieter Brinkmann übersetzt Robert Creeley	81
<i>Clemens Pornschnegel</i>	
Den Lorbeer verspeisen. Zum politisch-theologischen Motiv eines Bestsellers der Jugendliteratur	101
<i>Michaela Raß, Johannes Frimmel</i>	
Modesty Blaise – von der Comic- zur Romanheldin	107
<i>Liliane Weissberg</i>	
Die Dreyfus-Affäre im Bild	119
<i>Franziska Willbold</i>	
Zwischen Künstler- und Bürgertum. Puppen in Johann Wolfgang Goethes <i>Wilhelm Meister</i> -Komplex und Thomas Manns <i>Buddenbrooks</i>	139

- V -

Inhalt

Buchmarkt

Klaus-Rainer Brintzinger

- Wollen Bibliotheken Verlage werden? Elektronisches Publizieren
an der Universitätsbibliothek der LMU München 155

Hans-Heino Ewers

- Kinder- und jugendliterarische Produktions-, Distributions-
und Evaluationssysteme im Zeitalter des Internets. 169

Thomas Hess, Tobias Baumann

- Das digitale Buch. E-Books und ihre Bedeutung
auf dem deutschen Buchmarkt 191

Steffen Martus

- Die „Ausweitung der Markenzone“ auf dem Buchmarkt:
die Debatte um Günter Grass’ „Ein weites Feld“ als Symptom 203

Leseforschung

Christian Benne

- Hitler liest 217

Carlos Spoerhase

- Nicht-ideales Lesen 229

Michael Wögerbauer, Claire Madl, Jiřina Šmejkalová

- De-Centering the History of Reading. The Perspective of
the Czech Lands 1750–2021 235

Perspektiven

Waldemar Fromm

- Auf der Suche nach einem neuen Kolumbus. Über Subjekt und Sprache
zwischen Aufklärung und Romantik. Eine Bricolage 253

Stephanie Jacobs

- „Haug Pontifex“ – Brückenbauerin zwischen Wissenschaft,
Sammlungen und Infrastruktur. 263

Oliver Jahraus

- Selbstbegegnungen. 275

Helen Müller

- Was ist ein Medium? Zum (dys)funktionalen Medienbegriff
in Luhmanns Theorie autopoietischer Systeme 289