

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	9
KARL-JOACHIM HÖLKESKAMP, ELKE STEIN-HÖLKESKAMP Einleitung: «Erinnerungsorte» à la grecque – nochmals zu Begriff und Programm	11

I. SCHAUPLÄTZE UND SCHAU-PLÄTZE

CHRISTOPH ULF Von Knossos nach Mykene – die <i>memoria</i> der Mauern	18
JUSTUS COBET Troia – die Suche nach der «Stadt des Priamos»	39
MICHAEL MAASS Delphi <i>«monumental»</i> – Prozessionsstraße, Schatzhäuser, Tempel	61
ULRICH SINN Olympia – Zeustempel und Wettkampfstätte	79
MISCHA MEIER Die Thermopylen – «Wanderer, kommst Du nach Spa(rta)»	98
MICHAEL ZAHRNT Marathon – das Schlachtfeld als «Erinnerungsort», einst und jetzt	114
TONIO HÖLSCHER Athen – die Polis als Raum der Erinnerung	128
DIETER MERTENS Paestum – moderner und antiker Erinnerungsort zwischen Griechenland und Rom	150
STEFAN REBENICH Alexandria – die Stadt (jenseits) der Bibliothek	170
FRANZ ALTO BAUER Byzanz – das andere Griechenland	186

II. MONUMENTE UND ANDERE MEDIEN DER MEMORIA

SUSANNE MUTH Amphoren, Schalen & Co. – den Mythos vor Augen	202
ROLF MICHAEL SCHNEIDER <i>Korai</i> und <i>Kouroi</i> – neue Menschenbilder aus Marmor im Mittelmeerraum	221
FERNANDE HÖLSCHER Die Tyrannenmörder – ein Denkmal der Demokratie	244
LAMBERT SCHNEIDER Der Parthenonfries – Selbstbewußtsein und kollektive Identität	259
WULF RAECK Der Pergamonaltar – hellenistischer Erinnerungsort zwischen Wissenschaft und Politik	280

III. MYTHEN, FESTE, RITUALE

RALF VON DEN HOFF	Theseus – Stadtgründer und Kulturheros	300
KARL-JOACHIM HÖLKESKAMP	Lykurg – der Mythos vom Verfassungsstifter und Erzieher	316
JOSEF WIESEHÖFER	Die Geheimnisse der Pythia – Orakel und das Wissen der reisenden Weisen	336
EGON FLAIG	Olympiaden und andere Spiele – «immer der Beste sein»	353
PAUL CARTLEDGE	Alexander der Große – Machtmensch und Mythos	370

IV. KANONISCHE TEXTE

JONAS GRETLEIN	Homer – die epische Erinnerung an «unvergänglichen Ruhm»	386
UWE WALTER	Herodot und Thukydides – die Entstehung der Geschichtsschreibung	400
MARTIN HOSE	Die <i>Orestie</i> des Aischylos – die Götter, das Recht und die Stadt	418
BERNHARD ZIMMERMANN	Die <i>Lysistrate</i> des Aristophanes – die Frauen, die Männer und der Krieg	435
OTFRIED HÖFFE	Platon und Aristoteles – die Geburt der politischen Philosophie	448

V. KONZEPTE, IDEEN UND IDEALE

PETER FUNKE	Bürgerschaft und Bürgersein – Teilnehmen als Teilhaben	472
ELKE STEIN-HÖLKESKAMP	Demokratie – die «herrschende Hand des Volkes»	487
FRANK BÜCHER	Redekunst – zwischen Deklamation, Dialog und Dialektik	510

VI. (RE-)KONSTRUKTIONEN – DAS ANTIKE GRIECHENLAND IN DER MODERNE

JOHAN SCHLOEMANN	Johann Joachim Winckelmann – «edle Einfalt, stille Größe»	524
WILFRIED NIPPEL	George Grotes <i>History of Greece</i> – das liberale England und die Griechen	538
LEONHARD BURCKHARDT	Jakob Burckhardts <i>Culturgeschichte</i> – der hellenische Mensch als Gesamtkunstwerk	549
RAIMUND WÜNSCHE	Die Glyptothek in München – Ruhmestempel der Antike	561

ESSAY

HANS-JOACHIM GEHRKE Die Griechen und die ‹Klassik›

584

ANHANG

Abkürzungen	603
Anmerkungen	605
Abbildungsnachweis	671
Autoren und Herausgeber	675
Register	
Antike und moderne Namen	677
Geographische und topographische Begriffe	681