

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	IX
1 Einleitung.....	1
2 Pfeil und Bogen im Alltag Altägyptens	3
3 Pfeil und Bogen in der Religion	9
3.1 Göttliche Wesen mit Pfeil und Bogen.....	9
3.2 Die Sieben Pfeile.....	12
3.3 Pfeil und Bogen auf Standarten.....	14
4 Neith, die Herrin von Pfeil und Bogen, in Esna.....	19
4.1 Die Schöpfung der Welt und das Fest am 13. Epiphi	20
4.2 Neith als kriegerische Göttin.....	38
5 Die Pfeil-und-Bogen-Szenen in Esna.....	47
5.1 Pfeil-und-Bogen-Szenen in den ägyptischen Tempeln	47
5.2 Szene 1.....	50
5.3 Szene 2.....	57
5.4 Szene 3.....	62
5.5 Szene 4.....	63
6 Inhaltliche Analyse der Pfeil-und-Bogen-Szenen aus Esna.....	67
6.1 Textanalyse	67
6.2 Ikonographie und Dekorationssystematik.....	82
7 Die Pfeil-und-Bogen-Szenen und das Fest am 13. Epiphi.....	91
8 Glossar der in den Szenen 1–4 enthaltenen Worte.....	99
Literaturverzeichnis.....	107
Quellenindex	123
Abbildungsverzeichnis.....	127
Tafeln	131