

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Inhaltssicherung	4
Einstiegsmöglichkeiten zur Vorbereitung der Thematik	6
Assoziationen sammeln in Form eines Brainstormings	6
Zitatkärtchen	7
Lieder zum Thema Tod	8
Erzählung, Kurzgeschichte, Kurztext schreiben	8
Exposition – Schaubilder	10
Symbolische Bedeutung der Orte und Einrichtungen aus der Romanhandlung	10
Beziehungsgeflecht von Samuel Turner, dem personalen Ich-Erzähler	12
Sams emotionale Welt (als wir ihn kennenlernen)	16
Kommunikation – der Schlüssel zu einer Beziehung	18
Sam und Kirstie	18
Sam und sein Vater	21
Sam und seine Mutter	22
Entwicklung von Samuel Turner	23
Psychische Probleme und ihre Auswirkungen	23
Selbstbewusstsein – eine überlebenswichtige Eigenschaft	24
Selbstbewusstsein und Identität	26
Krankheit – Tod – Trauer	29
Tod und Trauer	29
Trauer- und Krisenbewältigung	34
Über Freundschaft	36
Der Niedergang einer Kleinstadt – Ursachen und Gründe	38
Gestaltende Interpretation und Aufsatzformen	39
Eine Rezension lesen	40
Die Rollenbiografie	43
Einen Rap schreiben	45
Intertextualität	46
Wiederholungs- und Vertiefungsphase	48
Einordnung von Begriffen in den Kontext der Romanhandlung	48
Einordnung von Figurenzitaten	49
Der Autor Benedict Wells	52
Deine Gedanken zum Roman	56