

INHALTSVERZEICHNIS

Taormina	1
Der Garten 2 – Die Freunde 5 – Wege der Tiefe 7 – Insel oder Gegenwelt 8 – Taormina im Atem der Zeit 13 – Erdbeben und Gewitter 15	
Mazzarò	19
Begegnungen im Meer 19 – Unter Wasser 24 – Nächtliche Jagden 26	
Kastell Mola, Naxos, Melia und Mongiuffi	29
Eroberung der Insel 30 – Die ersten Griechen in Sizilien 32 – Verborgene Täler 35	
Catania	39
Urbild der Kultur 39 – Stadt auf Lava gebaut 41 – Antike und Gegenwart 43 – Catanesische Bizarrerien 45	
Randazzo, Kastell Maniaci	49
Dunkle Straßen 51 – Die Berghirten 53 – Horatio Nelson, Herzog von Bronte 54	
Syrakus	57
Verwüstetes Leben 57 – Einfahrt nach Syrakus 59 – Syrakusanische Idylle 61 – Asphalt 63 – Höhlen und Katakomben 64 – Die Dämonenin der Geschichte 66	

Höhenstädte des Inneren	69
Städte im Felsen 69 – Sizilianische Vesper 71 – Höhlenwohnungen 72 – Zurück zum Meer 75	
Palermo	79
Stadt und Conca d'Oro 79 – Palermo und Catania 81 – Toleranz 83 – Mosaiken 85 – Friedrich der Zweite von Hohenstaufen 87 – Die Villa Palagonia 89	
Zum Land der Elymer	93
Der tote Tempel von Segesta 94 – In Gewitter und Sturmnach Westen 96	
Selinunt, Agrigent	101
Ein Kehrthaufen des Schicksals 101 – Vom Sandtod der Städte 102 – Die Steinbrüche von Campobello 103 – Schlammvulkane 106 – Der Tempel von Agrigent 109 – Drei Riesen im Wappen 112	
Enna	115
Der Thronessel des Siegers 116 – Die Männer von Enna 119 – Medusenmysterium 120 – Durch das Vulkanzentrum von Noto 124	
Ätna	127
Berstende Erde 127 – Adern im Berg 129 – Urtal der Schöpfung 130 – Der Aufstieg 132 – Piano del Lago 133 – Am Rande der Welt 135	
Nach sechzehn Jahren	139
Giovanni Verga's Roman „Die Malavoglia“	141
Editorische Notiz	163
Nachwort von Hans Peter Thurn: René König, Sizilien und der „verismo“	165
Personenregister	191