

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung in die Arbeit mit dem Leitfaden.....	12
1.1	Zielsetzung und inhaltlicher Aufbau des Leitfadens.....	13
1.2	Zielgruppe.....	14
2	Grundlagen und Hintergründe.....	15
2.1	Inklusion im Lebensbereich Freizeit.....	15
2.2	Inklusion und Fankultur	17
2.3	Vom „Fanprojekt“ zum Fanclub: Kurzvorstellung des „EFC Adleraugen“	20
3	Der Index für Inklusion als Orientierung- und Umsetzungshilfe	22
3.1	Drei Dimensionen des Index für Inklusion	22
3.2	Vorgehensweise im Index-Prozess.....	27
3.3	Der Index für die Fanarbeit: Indikatoren zur Selbstevaluation	31
4	Das Praxisbeispiel des Fanclubs „Adleraugen“.....	35
4.1	Kooperationen	36
4.1.1	Umfeldanalyse: Welche Angebote gibt es bereits in der Region? ...	37
4.1.2	Zugang zur Zielgruppe.....	38
4.1.3	Mögliche Kooperationspartner.....	39
4.2	Organisatorische Aspekte.....	42
4.2.1	Gründung eines offiziellen Fanclubs in drei Schritten	42
4.2.2	Barrierefreiheit	44
4.3	Öffentlichkeitsarbeit und Finanzierung	46
4.3.1	Öffentlichkeitsarbeit.....	46
4.3.2	Fördermöglichkeiten	48

4.4	Personal mit entsprechender Expertise	49
4.4.1	Anforderungen	49
4.4.2	Weiterqualifikationen	50
4.5	Geeignete Aktivitäten („inklusive Praktiken“)	51
4.5.1	Kurzer Exkurs: Was ist eine Sehbeeinträchtigung?.....	52
4.5.2	Förderung der sozialen Kompetenz bei Menschen mit einer Sehbeeinträchtigung	55
4.5.3	Regelmäßig stattfindende Aktivitäten des Fanclubs „Adleraugen“	57
4.5.4	Beispiel für eine schulische Projektwoche „rund um die Eintracht“	61
5	Handlungsempfehlungen und Ausblick.....	65
5.1	Inklusive Kulturen schaffen: inklusives Denken im Fanclub etablieren....	65
5.2	Inklusive Strukturen etablieren: Barrierefreiheit und Gestaltung/ Anpassung von Angeboten	66
5.3	Inklusive Praktiken entwickeln: Passgenaue Aktivitäten anbieten	68
6	Quellenangaben.....	71
7	Anhang.....	75
7.1	Fragebogen zur Selbstevaluation: Vorstand bzw. Leitung des Fanclubs	75
7.2	Selbsteinschätzung Mitglieder/innen (in leichter Sprache)	78