

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
<i>Naima Tahiri, Mohammed Laasri, Said El Mtouni, Rachid Jai-Mansouri</i>	
Diversität der Sprachen: ein Konfliktpotential plurilingualer Gesellschaften. Erfahrungen mit vier sprachpolitischen Strategien.....	15
<i>Ernest W.B. Hess-Lüttich</i>	
Germanistik und Deutsch als Fremdsprache in Marokko.....	43
<i>Naima Tahiri, Ursula Heming</i>	
Zum Einfluss des Französischen als erste Fremdsprache auf den Erwerb des Deutschen bei marokkanischen Germanistikstudierenden	71
<i>Mohammed Laasri, Said El Mtouni</i>	
Zum Potenzial interkultureller Literaturtexte zur Fokussierung von Literarizität in DaF. Ein programmatisches Plädoyer am Beispiel des Lehrbuchs <i>Deutsch für alle</i>	97
<i>Beate Baumann</i>	

„welt-strolch macht links-shreibreform“ – Sprach- und Kulturreflexionen mit literarischen Texten in den Studiengängen Deutsch als Fremd- und Zweitsprache am Beispiel des deutsch-brasilianischen Autors Zé do Rock	119
<i>Cornelia Zierau</i>	
Transkulturelles Übersetzen und die Rolle der Kulturkompetenz in ihren Auswirkungen auf die Ausbildung marokkanischer Studierender der Germanistik.....	137
<i>Said El Mtouni, Mohammed Laasri</i>	
Höflichkeitsformen und -normen in E-Mail-Bitten von Germanistikstudierenden im marokkanischen Hochschulkontext.....	159
<i>Naima Tahiri</i>	
„Erinnerungsorte“ in der Ausbildung künftiger DaF-Lehrender aus der Region MENA/Sudan an der German Jordanian University – Beispiele aus der Unterrichtspraxis.....	191
<i>Torsten Schaar</i>	
Zu den Autorinnen und Autoren	233