

Inhaltsverzeichnis

1	Amerikas nationaler Entwicklungsmythos: Fortschritt durch Anwendung von Gewalt	1
2	Kein Gesetz westlich von Hays City – kein Gott westlich von Carson City	15
3	Vom Buschkrieg in Kansas zum „Massaker“ am Rock Creek (Nebraska)	71
4	Die Entstehung des „Showdown“-Mythos in Springfield (Missouri)	125
5	Abilene (Kansas): „Recht und Ordnung“ in einer weit offenen Boomstadt	145
6	Gewalt und Tod in den Black Hills (Dakota)	177

7	„Gott erschuf die Männer – Colonel Colt machte sie gleich“: Vom Westernmythos zur Schusswaffenkultur	207
	Literatur	225