

Inhaltsverzeichnis

1 Amerikas nationaler Entwicklungsmythos: Fortschritt durch Anwendung von Gewalt	1
2 Kein Gesetz westlich von Hays City – kein Gott westlich von Carson City	15
3 Vom Buschkrieg in Kansas zum „Massaker“ am Rock Creek (Nebraska)	71
4 Die Entstehung des „Showdown“-Mythos in Springfield (Missouri)	125
5 Abilene (Kansas): „Recht und Ordnung“ in einer weit offenen Boomstadt	145
6 Gewalt und Tod in den Black Hills (Dakota)	177

7 „Gott erschuf die Männer – Colonel Colt machte sie gleich“: Vom Westernmythos zur Schusswaffenkultur	207
Literatur	225