

Inhalt

Dank 7

Vorwort 9

1. Teil:

Pilgern für das Zeitalter des Wiederzusammenkommens

Einführung: Wohin wollen wir gehen? 12

Die mythische Vision 14

Pilgern: sich bewegen, um der lebendigen Erde mit kristallklarem
Herzen zu begegnen 23

Die sieben Goldsilbernen Regenbogenwege 34

2. Teil:

Auf den Strahlen der Rayeta durch die Landschaft der Weltseele

Der Goldsilberne Rote Weg der klangvollen Vision 40

Der Goldsilberne Orangene Weg der wahren Erkenntnis 66

Der Goldsilberne Gelbe Weg der Vollendung des Selbst 85

Der Goldsilberne Grüne Weg des beherzten Handelns
im Wissen um den Traum 109

Der Goldsilberne Blaue Weg der vollkommenen Hingabe 134

Der Goldsilberne Violette Weg der schöpferischen
Inspiration und Transformation 163

Der ringförmige Goldsilberne Hellblaue Weg des
Wiederzusammenkommens im kristallinen Herzen 190

3. Teil:

Eine neue Pilgerbewegung

Die ersten Schritte 214

Da-Sein mit anderen Wesen 214

Die eigene Welt erweitern: Pilgerwandern 218

Weitergehen: Pilgern auf den Goldsilber-Regenbogenwegen 221

*Die Einladung von Moltina und Turmin auf den Goldsilbernen
Roten Weg der klangvollen Vision 222*

*Die Einladung von Trusilla und Philamon auf den Goldsilbernen
Orangenen Weg 223*

*Die Einladung von Yimela und Sjuleiki auf den Goldsilbernen
Gelben Weg 224*

*Die Einladung von Dolasilla-Luyanta und Elaynad auf den
Goldsilbernen Grünen Weg 225*

*Die Einladung von Samblina und Ramanes auf den Goldsilbernen
Blauen Weg 227*

*Die Einladung von Ishmeira, der Tsikuta und Shilamuyul auf den
Goldsilbernen Violetten Weg 228*

*Die Einladung der ganzen königlichen Familie von Fanes auf den
Goldsilbernen Hellblauen Weg 229*

Noch einen Schritt weiter: Gemeinsam das Lichtnetz erweitern
und in eine neue (T)Raumzeit aufbrechen 231

Bau eines einfachen Steinschreins 234

*Verbindungsmeditation über das kristallene Herz mit dem
erweiterten Wayna Fanes-Symbol 236*

*Die lunaren und solaren Zyklen mit einem Ritual der heiligen
Wechselseitigkeit würdigen 240*

Nachwort 243

Glossar der mythischen Gestalten 244

Glossar der fremdsprachigen Begriffe 246

Bibliographie 249

Über die Autorin 251