

## INHALT

|                                                       |          |
|-------------------------------------------------------|----------|
| <b>Prolog .....</b>                                   | <b>9</b> |
| Ein erster Überblick .....                            | 11       |
| Was verstehen wir unter Tugenden und Charakter? ..... | 12       |

## TEIL 1: WAHRNEHMUNGEN

|                                                                       |           |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Auf der Suche nach Menschen mit Charakter .....</b>                | <b>17</b> |
| Christoph Stückelberger: »Integrität – die Tugend der Tugenden« ..... | 17        |
| Martin Buber: »Über Charaktererziehung« .....                         | 23        |
| Dietrich Bonhoeffer: »Sind wir noch brauchbar?« .....                 | 28        |

## TEIL 2: KLÄRUNGEN

|                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Reich Gottes, Bergpredigt und Charakterbildung .....</b> | <b>39</b> |
| <b>Der Mensch als Gottestänzer .....</b>                    | <b>43</b> |
| <b>Der Mensch wird zum Stolperer .....</b>                  | <b>48</b> |

|                                                                |            |
|----------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Gott sucht seinen Tänzer .....</b>                          | <b>51</b>  |
| Eine Szene aus dem 1. Akt: Gott sucht einen Gottestänzer ..... | 53         |
| Eine Szene aus dem 2. Akt: Ein Siegeslied .....                | 56         |
| Eine Szene aus dem 3. Akt: Hoch lebe Zion .....                | 67         |
| Drei Szenen aus dem 4. Akt:                                    |            |
| Friedefürst, Gottesknecht und Menschensohn .....               | 74         |
| <b>In der Tanzschule der Weisheit .....</b>                    | <b>84</b>  |
| Grundentscheidung beim Eingangsportal .....                    | 85         |
| Der König und die Königsherrschaft Gottes .....                | 86         |
| Flucht und Zuflucht .....                                      | 88         |
| Profil des Gottestänzers .....                                 | 90         |
| Dem Frieden nachjagen .....                                    | 91         |
| Beinahe gestolpert .....                                       | 93         |
| <b>Exodus Version 2.0 .....</b>                                | <b>97</b>  |
| Die richtige Brille aufsetzen .....                            | 97         |
| Die Dramaturgie verstehen .....                                | 100        |
| <b>Die Stadt auf dem Berg (Matthäus 5) .....</b>               | <b>108</b> |
| Das Eingangstor:                                               |            |
| Die Tugenden des Reiches Gottes (Matthäus 5,2–12) .....        | 109        |
| Die Vision: Die »Vorzeigestadt« (Matthäus 5,13–16) .....       | 118        |
| Das Ziel: Werdet vollkommen (Matthäus 5,17–48) .....           | 124        |
| <b>Der wahre Gottesdienst (Matthäus 6) .....</b>               | <b>128</b> |
| Worum geht es? .....                                           | 128        |
| Falscher Gottesdienst verdirbt den Charakter .....             | 130        |
| Wahrer Gottesdienst kultiviert guten Charakter .....           | 132        |
| Im Zentrum der Charakterbildung .....                          | 139        |

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Vorsicht! Stolpergefahr (Matthäus 7) ..... | 143 |
| Vorsicht! Missverständnis .....            | 143 |
| Acht Stolpersteine .....                   | 147 |

### TEIL 3: KONSEQUENZEN

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| Martin Buber: »Der Weg des Menschen« .....                       | 159 |
| Dietrich Bonhoeffer: »Stationen auf dem Weg zur Freiheit« .....  | 173 |
| Tischgespräche .....                                             | 180 |
| Was ist eigentlich das Evangelium? .....                         | 180 |
| Wozu Mission? .....                                              | 185 |
| Was ist denn Sinn und Auftrag von Kirche und Gottesdienst? ..... | 189 |
| Was ist die Verantwortung der Christen in der Welt? .....        | 193 |
| Was soll theologische Bildung leisten? .....                     | 195 |
| Epilog .....                                                     | 199 |
| <i>Literaturverzeichnis</i> .....                                | 203 |
| <i>Anmerkungen</i> .....                                         | 211 |
| <i>Verzeichnis der verwendeten Bibelübersetzungen</i> .....      | 225 |
| <i>Zum Autor</i> .....                                           | 227 |