

# Inhaltsverzeichnis

Moritz Rinke:  
*Jedes Tor ist eine eigene Erfindung* 9

Einleitung 19

## DER FUSSBALLFAN

*Bologna, die Rot-Blaue* 27  
Die Siegermannschaft,  
vor der die Welt erzittert 29  
*Eine Fernbeziehung* 31  
*Gastmahl der Liebe* 38  
*Zwei Fußball-Legenden* 41  
*Sympathien für den AS Roma* 45

## DER FUSSBALLSPIELER

*In Bologna* 53  
*Im Friaul* 54  
*Die Jahre in Rom* 60  
*Die Nazionale dello Spettacolo* 72  
*1900 gegen 120* 79  
*Das letzte Spiel?* 84

## DER ERZÄHLER

*Fußball in der Vorstadt* 93  
*Körper im Singular, Körper im Plural* 97

*Der Fußball der »Unverdorbenen«* 101  
*Die Reportage über den Gott* 103

### **DER SPORTREPORTER**

*Das Schauspiel auf den Rängen* 109  
*Die Olympischen Spiele 1960* 114  
*Der Volkssport* 117

### **DER INTELLEKTUELLE**

*Opium fürs Volk?* 125  
*Die Linguistik des Fußballs* 131  
*Der letzte sakrale Ritus* 135

### **INTERVIEWS ZUM FUSSBALL**

*Fußball als Sprache, Fußball als Ritus –  
Im Gespräch mit Guido Gerosa* 143

*Pasolinis letztes Interview  
zum Thema Fußball* 149  
*Claudio Sabattini: Sport –  
Religion unserer Tage* 151  
*Fußball als Therapie – Pasolini  
im Gespräch mit Claudio Sabattini* 154

*Im Gespräch mit Dacia Maraini* 161

### **ANHANG**

Dank 171  
Bibliografie 173  
Anmerkungen 177