

Vorwort	7
1. Leben und Werk des Raimundus Martini (um 1220 bis nach 1284)	9
2. Die politische Lage im westlichen Mittelmeer in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts	18
3. Der Stand der arabisch-lateinischen Übersetzungen	23
4. Der Aufbau des <i>Pugio fidei</i>	28
5. Die Quellen von Teil I des <i>Pugio fidei</i> und ihre Einordnung durch Raimundus	35
6. Die Schlüsselrolle al-Ġazālīs	45
7. Schlussbetrachtung.	52
Zu Person und Werk des Autors	61