

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort — V

<b>1</b>	<b>Projektarbeit in der (Schul-)Bibliothek: eine Vorbemerkung — 1</b>
1.1	Ausleihbibliothek vs. „Teaching Library“ – Lernort Bibliothek — <b>1</b>
1.2	Planung vs. Realität – Warum Projekte unterschiedlich funktionieren — <b>3</b>
1.3	Frontalunterricht vs. Eigenaktivität – Wenn Schweigen Gold ist — <b>4</b>
1.4	Beharrlichkeit vs. Flexibilität – Wenn jede Gruppe anders tickt — <b>4</b>
1.5	Schwellenpädagogik vs. Lehrplan – Wenn es schnell gehen muss — <b>5</b>
<b>2</b>	<b>Lesekompetenz — 7</b>
2.1	Vorlesen – Einmal anders — <b>7</b>
2.1.1	Große für Kleine – Vorlesen lassen — <b>7</b>
2.1.2	Bunt gemischt – Anlesen querbeet — <b>20</b>
2.1.3	Exklusiv – Ein (fast) ganzes Buch vorlesen — <b>26</b>
2.2	Lesepower – Freie Lektüre, nicht ganz frei — <b>32</b>
2.3	Bingo – Neue Genres entdecken — <b>40</b>
2.4	Book Casting – Eine neue Art der Blindverkostung — <b>49</b>
2.5	E-Book-Kampagne – Nicht nur für Technikfreaks — <b>61</b>
2.6	Autorinnen und Autoren kennenlernen – Die Sahnehaube — <b>68</b>
<b>3</b>	<b>Informationskompetenz — 77</b>
3.1	Die Basis online – Wenn man Hunde bei den Gebrauchtwaren findet — <b>77</b>
3.2	Die Basis offline – Wenn der Dackel im Tierlexikon steht — <b>84</b>
3.3	Plagiarismus – Was Minister mit Jugendlichen gemeinsam haben — <b>92</b>
3.4	Präsentationen – Von Aufzählungszeichen erschlagen — <b>98</b>
3.5	Exkursion in die UB – Der Blick in die Welt der Wissenschaft — <b>105</b>
<b>4</b>	<b>Medienkompetenz — 113</b>
4.1	Bücher und Zeitschriften – Die analoge Welt der Medien — <b>113</b>
4.2	Hörfunk und Fernsehen – Klassische Medien — <b>122</b>
4.3	Das Internet – Ein Weblog für die (Schul-)Bibliothek — <b>130</b>
4.4	Medienkritik – Informationsimperien im Blick — <b>137</b>
4.5	Medienteilhabe – Ein Video-Tutorial für die Bibliothek — <b>143</b>
4.6	Bevor es schiefgeht – Kommunikation im Netz und anderswo — <b>152</b>

<b>5</b>	<b>Bibliothekskompetenz — 175</b>
5.1	Alles vor Ort finden – Die Logik der Bibliothek verstehen — 175
5.1.1	Mehr als nur Bibliotheksführung – Der Einstieg — 175
5.1.2	Die Bibliothek erforschen – Die Vertiefung — 182
5.1.3	Die Ordnung verstehen – Eine Etiketten-Rallye — 188
5.2	Alles online finden – Den Bibliothekskatalog nutzen — 193
5.2.1	Erste Klicks – Der Einstieg in die OPAC-Recherche — 193
5.2.2	Navigation im OPAC – Katalogrecherche für Profis — 200
5.3	Alles Elektronische finden – E-Books im Fokus — 207
5.3.1	Mit E-Book-Readern lesen – E-Books mit ADE downloaden — 208
5.3.2	Smartphone oder Tablet – E-Books mit einer App herunterladen — 214
5.4	Alles selbst ausprobieren – Bibliothekspraktikum „light“ — 220

**Bibliographie — 229**

**Weiterführende Links und Literatur – Eine Auswahl — 233**

**Digitale Werkzeuge – Eine Auswahl — 235**

**Register — 237**