

Inhaltsverzeichnis

Statt eines Vorworts – P.A.U.L. D. von A – Z 10

Rafik Schami erzählt ... – Geschichten bauen Brücken 14

■ *Literarische Texte und Sachverhalte untersuchen*

Vorüberlegungen zur Einheit 14

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 16

1. Eine Hand voller Sterne – Der Sohn eines Bäckers aus Damaskus erzählt 16
2. Zwischen zwei Welten – Tuma, der Rückkehrer, erzählt 25
3. Alles nur Vorurteile ... – Rafik Schami über die Deutschen 33
4. Und der Gewinner ist ... – Preise für Jugendbuchliteratur 36
5. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 37

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

- Arbeitsblatt 1: Eine Rezension untersuchen und einen Jugendroman beurteilen 39
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 1) 41
- Arbeitsblatt 2: Eine Rezension untersuchen (1) 43
- Arbeitsblatt 3: Eine Rezension untersuchen (2) 44
- Arbeitsblatt 4: Eine Rezension untersuchen (3) 45
- Arbeitsblatt 5: Rezensionen zu vier Büchern von Rafik Schami 46
- Lösung (AB 1 – 5) 47
- Arbeitsblatt 6: Einen Lexikonartikel untersuchen 50
- Lösung (AB 6) 51
- Arbeitsblatt 7: Rafik Schami: Eine Hand voller Sterne (Der Streit) – Charakterisierung des Ich-Erzählers 52
- Arbeitsblatt 8: Rafik Schami: Eine Hand voller Sterne (Der Plan) – Die Entwicklung des Konflikts zwischen dem Ich-Erzähler und seinem Vater 53
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 9 54
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 10 56
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 11 58
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 12 60
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 13 62

Digitales Fasten?! 64

■ *Diskutieren und Argumentieren*

Vorüberlegungen zur Einheit 64

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 65

1. Ein kurzes Streitgespräch untersuchen 65
2. Eine Fishbowl-Diskussion durchführen 66
3. Digital Detox – Eine Stellungnahme verfassen 69
4. Machen die sozialen Medien einsam? – Eine Stellungnahme verfassen 69
5. Einen Leserbrief schreiben 71
6. Übungen zum Argumentieren 71
7. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 72

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

- Arbeitsblatt 1: Methode: Fishbowl-Diskussion 73
- Arbeitsblatt 2: Argumentieren: „Das Handy in der Schule verbieten? Auf gar keinen Fall ...!“ 75
- Lösung (AB 2) 76

Arbeitsblatt 3: Einen Leserbrief verfassen	77
Lösung (AB 3)	78
Arbeitsblatt 4: Die Antwort auf einen Leserbrief untersuchen (1)	79
Arbeitsblatt 5: Die Antwort auf einen Leserbrief untersuchen (2)	80
Lösung (AB 5)	81
Arbeitsblatt 6: Einen Leserbrief untersuchen (1)	82
Arbeitsblatt 7: Einen Leserbrief untersuchen (2)	83

„Ich schplen fosball“ – Menschen in Deutschland, die nicht richtig lesen und schreiben können 84

■ Mithilfe von Materialien einen informierenden Text planen, schreiben und überarbeiten

Vorüberlegungen zur Einheit 84

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 85

1. Welche Aspekte des Themas sollen berücksichtigt werden? Fragestellungen entwickeln 85
2. Materialien auswerten 86
3. Den informierenden Text planen, schreiben und überarbeiten 88

Verstehen wir uns? 91

■ Sprachvarietäten untersuchen

Vorüberlegungen zur Einheit 91

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 92

1. Dialekt – Die Sprache meiner Heimat?! 92
2. Was geht ab, Alter? – Jugendsprache untersuchen 94
3. Verstehen wir uns richtig? – Sprachgebrauch bei WhatsApp und Co. 95
4. Innere Mehrsprachigkeit 98
5. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 98

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

- | | |
|--|-----|
| Arbeitsblatt 1: Gründe für die Nutzung von Dialekt in der Literatur erkennen | 99 |
| Lösung (AB 1) | 100 |
| Arbeitsblatt 2: Unterschiede von Hochsprache und Dialekt beschreiben | 102 |
| Lösung (AB 2) | 104 |
| Arbeitsblatt 3: Standardsprache und Dialekt | 105 |
| Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 3 | 106 |

Richtig zu schreiben kann man lernen 108

■ Rechtschreibstrategien anwenden

Vorüberlegungen zur Einheit 108

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 108

1. Fehlerschwerpunkte erkennen 109
2. Rechtschreibprobleme durch einfache Verfahren lösen 110
3. Auf die Bedeutung achten 110
4. Auf die Wortart achten 112
5. Nicht für alles gibt es Regeln – Ausnahmen 115
6. Von Atmosphäre bis Zylinder – Fremdwörter 116
7. Die Silbentrennung 119
8. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 120

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

Arbeitsblatt 1: Auf die Bedeutung kommt es an 121

Lösung (AB 1) 122

Lyrische Stimmungen 123

■ Gedichte untersuchen und deuten

Vorüberlegungen zur Einheit 123

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 124

1. „Ich will nicht sein, so wie ihr mich wollt“ – Den eigenen Weg suchen 124

2. Ich und die Natur: Bäume – Gedichte beschreiben und deuten 133

3. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 142

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

Arbeitsblatt 1: Ein verwürfeltes Gedicht wiederherstellen 144

Arbeitsblatt 2: Das lyrische Ich eines Liedtextes charakterisieren und ihm einen fiktiven Brief schreiben 145

Lösung (AB 2) 146

Arbeitsblatt 3: Einen Vergleich erklären – Ludwig Uhland: Einkehr 147

Lösung (AB 3) 148

Arbeitsblatt 4: Einen Prosatext in ein Gedicht umschreiben 149

Lösung (AB 4) 150

Arbeitsblatt 5: Ein Gedicht nach bestimmten Aspekten untersuchen 151

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 5 152

Arbeitsblatt 6: Ein Gedicht analysieren (1) 155

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 6 156

Arbeitsblatt 7: Ein Gedicht analysieren (2) 159

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 7 160

Von Grenzsituationen und ungewöhnlichen Ereignissen 163

■ Kurzgeschichten untersuchen und über ihren Inhalt informieren

Vorüberlegungen zur Einheit 163

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 164

1. Menschen in Grenzsituationen – Kurzgeschichten 164

2. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 173

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

Arbeitsblatt 1: Eine Kurzgeschichte mithilfe von Fragen untersuchen 174

Lösung (AB 1) 178

Arbeitsblatt 2: Eine Kurzgeschichte analysieren (1) 180

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 2 182

Arbeitsblatt 3: Eine Kurzgeschichte analysieren (2) 185

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 3 188

Arbeitsblatt 4: Einen inneren Monolog verfassen 191

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung 4 192

Das Lernen lernen – Referate 193

■ Informationen präsentieren

Vorüberlegungen zur Einheit 193

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 193

1. Die Vorbereitung eines Referats 193
2. Die Präsentation 196
3. Zuhören und Informationen verarbeiten 198
4. Ein Referat beurteilen und eine wertschätzende Rückmeldung geben 200

„Liebste Kitty ...“ – Anne Frank 202

■ Einen literarischen Stoff erkunden

Vorüberlegungen zur Einheit 202

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 204

1. „... dass ich ein Bündelchen Widerspruch bin“ – Das Mädchen Anne Frank 204
2. „... das Elend für uns Juden begann“ – Leben unter deutscher Besatzung 211
3. „Ich hatte solche Angst ...“ – Das Leben im Hinterhaus 216
4. „... ich litt (und leide) an Stimmungen“ – Die Tochter Anne Frank 220
5. „Ich will fortleben auch nach meinem Tod“ – Das Anne Frank Haus und die Tagebücher 228
6. Annes Leben als grafische Biografie 230
7. Ein Text wird verfilmt 232
8. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 235

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

- Arbeitsblatt 1: Lexikonartikel über Leben und Werk Anne Franks 237
- Arbeitsblatt 2: Methode – ein Buch vorstellen 239
- Arbeitsblatt 3: Tagebucheintrag Anne Franks vom 8. Juli 1942 241
- Arbeitsblatt 4: Eine zusammenfassende Übersicht zu einem Sachtext anfertigen 242
- Arbeitsblatt 5: Den Stichwortzettel zu einem Kurzvortrag untersuchen und beurteilen 243
- Arbeitsblatt 6: Anne Franks Beschreibung des Verstecks im Hinterhaus 244
- Arbeitsblatt 7: Personenkonstellation zur Situation im Hinterhaus 245
- Arbeitsblatt 8: Einen Sachtext untersuchen 246
- Lösung (AB 8) 248
- Arbeitsblatt 9: Fragen zum Inhalt des Sachtextes „Die Geschichte der Tagebücher“ von Dorothea Waldherr und Ute Hiddemann beantworten 249
- Lösung (AB 9) 250
- Arbeitsblatt 10: Tagebuchauszüge analysieren, vergleichen und beurteilen 252
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 10 253
- Arbeitsblatt 11: Einen Tagebucheintrag analysieren und vergleichen 256
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 11 257
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 12 260
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 13 262
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 14 264
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 15 266

Wirklich, möglich, nur gedacht, gewünscht ... 269

■ Den Modus einer Aussage erkennen und anwenden

Vorüberlegungen zur Einheit 269

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 269

1. Wäre es so, dann ... 269
2. Vom Dürfen, Sollen, Müssen ... – Modalverben 273
3. Paul meint, ein Junge habe ... – Die indirekte Rede 274
4. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 278

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

- Arbeitsblatt 1: Ein Gedicht beschreiben und deuten und in eine moderne Fassung bringen 279
Lösung (AB 1) 280
Arbeitsblatt 2: Modalverben 281
Lösung (AB 2) 282
Arbeitsblatt 3: Fehlerhafte Konjunktivformen korrigieren 283
Lösung (AB 3) 285
Arbeitsblatt 4: Direkte Rede – indirekte Rede (1) 286
Lösung (AB 4) 287
Arbeitsblatt 5: Direkte Rede – indirekte Rede (2) 288
Lösung (AB 5) 289
Arbeitsblatt 6: Direkte Rede – indirekte Rede (3) 290
Lösung (AB 6) 292
Arbeitsblatt 7: Eine Karikatur und ein Gedicht beschreiben und deuten 293
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 7 294

„Dahinter steckt ein kluger Kopf“ 296

■ Zeitungen sinnvoll nutzen

Vorüberlegungen zur Einheit 296

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 297

1. Der Aufbau einer Tageszeitung 297
2. Zeitungsnachricht und Zeitungsbericht 299
3. Meine Meinung – Leserbrief, Glosse und Kommentar 302
4. Als Reporter unterwegs – Eine Reportage untersuchen und verfassen 304
5. Das Nachrichtenportal einer Tageszeitung im Internet 306
6. Der Blog im Internet – Eine geeignete Informationsquelle zum politischen Zeitgeschehen? 306
7. Tageszeitungen – Ein überholtes Modell? 308

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

- Arbeitsblatt 1: Eine Grafik untersuchen 309
Lösung (AB 1) 311
Arbeitsblatt 2: Vom Ereignis zur Nachricht 312
Arbeitsblatt 3: Einen Polizei-Pressebericht in eine Zeitungsnachricht umformen 314
Lösung (AB 2/3) 315
Arbeitsblatt 4: Einen Zeitungsbericht untersuchen 316
Lösung (AB 4) 318
Arbeitsblatt 5: Einen Bericht einer Boulevard-Zeitung untersuchen 319
Lösung (AB 5) 320
Arbeitsblatt 6: Ein Interview untersuchen 321
Lösung (AB 6) 323

So ein Theater! 324

■ Ein Theaterstück verstehen lernen

Vorüberlegungen zur Einheit 324

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 325

1. Vorhang auf für Molières Komödie „Der Geizige“! – Wie die Handlung beginnt 325
2. Der Geizige & Co. – Die Figuren in der Komödie 327
3. Was für ein Drama! – Die Zuspitzung des Konflikts 333
4. Ende gut, alles gut! – Vom Konflikt zum „Happy End“ 335
5. Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 337

Arbeitsblätter zur Unterstützung und Erweiterung des Arbeitsprozesses im Unterricht

- Arbeitsblatt 1: Rollenbiografien – Kopiervorlagen zum Zerschneiden 338
- Arbeitsblatt 2: Einen Schreibplan für einen inneren oder gesprochenen Monolog erstellen 339
- Lösung (AB 2) 340
- Arbeitsblatt 3: Ein „Mini-Drama“ zur Komödie „Der Geizige“ von Molière erstellen (Kopiervorlage) 342
- Arbeitsblatt 4: Eine Leerstelle in einem literarischen Text füllen 343
- Lösung (AB 4) 344
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 4 346
- Arbeitsblatt 5: Eine Charakterisierung einer literarischen Figur schreiben (1) 348
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 5 350
- Arbeitsblatt 6: Eine Charakterisierung einer literarischen Figur schreiben (2) 352
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 6 354
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 7 356

Üben, wiederholen und mehr ... 358

■ Erworbene Fähigkeiten trainieren

Vorüberlegungen zur Einheit 358

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 358

1. Sachtexte auswerten und dabei unterschiedliche Lesetechniken anwenden 358
2. Wortarten 361
3. Aktiv und Passiv 362
4. Satzglieder 363
5. Keine Nebensache – Attributsätze und Gliedsätze 365
6. Vom Satz zum Text – Den Zusammenhang eines Textes erkennen 371
7. s-Laute 373
8. Lang ausgesprochene Vokale 375
9. Nominalisierungen 379
10. Zusammen- und Getrenntschreibung 381
11. Das Komma 386
12. Die Zeichensetzung beim Zitieren 392