

Inhalt

Prolog	11
»Herr Direktor, ich bedanke mich«	
<i>Jurek Rotenberg sieht seinen Retter Berthold Beitz wieder.....</i>	<i>20</i>
»Sie löste sich vom Leben mit einem Lächeln«	
<i>Inge Aicher-Scholl über ihre Schwester Sophie.....</i>	<i>50</i>
»Nachts träume ich vom Fallbeil«	
<i>Franz J. Müller kämpfte in der Weißen Rose</i>	<i>76</i>
»Mein längster Tag«	
<i>Kurt K. Keller kehrt noch einmal an den Omaha Beach zurück.....</i>	<i>84</i>
»Das ist derselbe Mond wie daheim«	
<i>Wie Hans-Erdmann Schönbeck Stalingrad und den 20. Juli überlebte</i>	<i>100</i>
»Ich habe ihn heiß geliebt«	
<i>Zeitzeugen erinnern sich an Claus Graf von Stauffenberg – und sein Sohn an den Vater</i>	<i>114</i>

»Du musst es tun!«	
<i>Zu Besuch bei Ewald-Heinrich von Kleist, der Hitler töten sollte.....</i>	134
»Auch wenn alle es tun – ich nicht«	
<i>Freiherr von Gersdorff, Baron von Boeselager und die Bombe.....</i>	148
»Das Leben stellt sich zwischen jedes Leid«	
<i>Klaus von Dohnanyi über seinen Vater Hans und seinen Onkel Dietrich Bonhoeffer</i>	166
»Ich versuche jeden zu retten«	
<i>Wilm Hosenfeld, der Held aus »Der Pianist«, und sein Sohn</i>	176
»Ich bin stolz, ein Elser zu sein«	
<i>Der Neffe des Hitler-Attentäters erinnert sich</i>	188
»Ich atmete Hoffnung«	
<i>Der Letzte von Schindlers Liste</i>	202
»Warum hat er mich bloß allein gelassen?«	
<i>Ein Treffen mit Emilie Schindler.....</i>	214
»Wir waren zwei Wildfänge«	
<i>Mit Anne Franks Cousin Buddy Elias in Bergen-Belsen.....</i>	228
»Du kannst hierbleiben, Hansi«	
<i>Wie sich Hans Rosenthal vor dem Holocaust in einem Schrebergarten versteckte</i>	244

»Ich habe überlebt, er nicht!«	
<i>Edgar Feuchtwanger im Haus seines alten Nachbarn</i>	
<i>Hitler</i>	258
»Es gibt etwas, das kann man nicht vernichten«	
<i>Yehuda Bacon trotzt bis heute Auschwitz</i>	272
»Auch wenn ich Angst habe ...«	
<i>Die Gegenwart des Gestern: Eine Deutschlandreise</i>	
<i>zu heutigen »Helden«</i>	286
Epilog	299
Nachwort zur Taschenbuchausgabe	309
Dank	311
Literatur und Quellen	315
Bildnachweis	319
Zum Autor	320