

Inhalt

Prolog 9

Teil 1

ATTACKE Ursprünge – Obsession – Begegnungen

Der erste Aufschrei 21

Schwerwetter 31

Unterwasserglocken 43

Schiffbruch 58

Testen und noch mal testen 71

Der Klang der Sirenen 90

Teil 2

VERFALL Lärm – Beschwerden – Vergleiche

Musikalische Offenbarungen 113

Das größte Ärgernis 121

Bullen. Eine Reprise 134

Neue Mythen, alte Mächte 149

Gehirnwäsche 161

Teil 3

NACHHALL Sammlung – Bedeutung – Erinnerung

Die Brücke 177

Im Pelagial 195

Auch kleine Schiffe haben Radar 204

Hafensymphonien 216

Die Sammler 233
Himmelstrompeten 245
Trümmer 259

Teil 4

BEFREIUNG Rückkehr – Relikte – Reminiszenzen

Piepsen statt Dröhnen 279
Etwas so Abstraktes wie Klang 292

Epilog 303

Dank 313

Anmerkungen 317