

Inhalt

Prolog 9

Teil 1

ATTACKE Ursprünge – Obsession – Begegnungen

- Der erste Aufschrei 21
- Schwerwetter 31
- Unterwasserglocken 43
- Schiffbruch 58
- Testen und noch mal testen 71
- Der Klang der Sirenen 90

Teil 2

VERFALL Lärm – Beschwerden – Vergleiche

- Musikalische Offenbarungen 113
- Das größte Ärgernis 121
- Bullen. Eine Reprise 134
- Neue Mythen, alte Mächte 149
- Gehirnwäsche 161

Teil 3

NACHHALL Sammlung – Bedeutung – Erinnerung

- Die Brücke 177
- Im Pelagial 195
- Auch kleine Schiffe haben Radar 204
- Hafensymphonien 216

Die Sammler 233
Himmelstrompeten 245
Trümmer 259

Teil 4

BEFREIUNG Rückkehr – Relikte – Reminiszenzen

Piepsen statt Dröhnen 279
Etwas so Abstraktes wie Klang 292

Epilog 303

Dank 313
Anmerkungen 317