

So arbeiten Sie mit dem deutsch.kombi plus Lehrerband	10
So differenzieren Sie mit deutsch.kombi plus	12

Über mich und andere: Recht und Unrecht

1 Zivilcourage

Mündlich argumentieren und diskutieren	14
Es ist nicht einfach, mutig zu sein	
Einen Romanauszug lesen und erschließen / Eine Argumentation erarbeiten	15
Geht mich das was an?	
Eine Diskussion untersuchen und führen / Die Fishbowl-Methode anwenden	16
Konfliktgespräche führen / Zivilcourage lernen	
Konfliktgespräche führen und untersuchen /	
Konflikte untersuchen/Hilfsstrategien finden	18
Soll ich oder soll ich nicht?	
Einen Romanauszug lesen und erschließen /	
Eine Argumentation erarbeiten/eine Diskussion führen	19
Damit bist du überstimmt ...	
Einen Romanauszug lesen und erschließen /	
Eine Argumentation erarbeiten/eine Diskussion führen	20
Ich habe eine Stimme	
Einen Romanauszug lesen und erschließen /	
Eine Argumentation erarbeiten/eine Diskussion führen	21
In Reihen	
Satzverbindungen erkennen und bilden /	
Satzreihen bilden/Konjunktionen verwenden	22
Komplexe Sätze	
Satzgefüge erkennen und bilden / Satzgefüge bilden/Konjunktionen verwenden	23
Näher erläutert / Genau angegeben	
Nachgestellte Erläuterungen kennen lernen und erkennen /	
Appositionen kennen lernen	25
Mit oder ohne Komma? / Mut zeigend	
Infinitivgruppen erkennen / Partizipialgruppen erkennen	26
Lange Sätze	
Satzreihen und Satzgefüge bilden / Konjunktionen verwenden /	
Satzverbindungen bilden / Erläuterungen und Appositionen verwenden	27

2 Hast du Argumente?

Schriftlich argumentieren	29
Wohin soll die Reise gehen?	
Ein Interview lesen / Einem Interview Argumente entnehmen /	
Argumente formulieren	30
Was spricht für Teamtage?	
Eine lineare Erörterung vorbereiten / Eine lineare Erörterung verfassen	31
Für mehr Bewegung!?	
Einen Sachtext lesen/Einen Standpunkt einnehmen /	
Eine Erörterung vorbereiten und verfassen	32

Für mehr Sicherheit!?

Einen Blogbeitrag lesen/Einen Standpunkt einnehmen /	
Eine Erörterung vorbereiten und verfassen	34

Für mehr Geld!?

Einen Zeitungsartikel lesen/Einen Standpunkt einnehmen /	
Eine Erörterung vorbereiten und verfassen	35

Gute Argumente – aber die Fehler!

Einen Fehlertext lesen / Fehlertypen erkennen/Einen eigenen Text korrigieren	36
--	----

Fehlern auf der Spur

Texte korrigieren und überarbeiten / Einen Brief korrigieren und überarbeiten	37
---	----

Woran du alles denken musst

Texte korrigieren und überarbeiten	38
------------------------------------	----

3 Handlungen und ihre Folgen

Kurzgeschichten lesen und erschließen	40
---------------------------------------	----

Ohne Vorwarnung

Eine Kurzgeschichte lesen / Eine Kurzgeschichte erschließen	41
---	----

Überraschend am Anfang, offen am Ende

Merkmale von Kurzgeschichten erarbeiten	42
---	----

Fasse zusammen!

Eine Textanalyse verfassen	44
----------------------------	----

Verletzende Worte

Eine Kurzgeschichte lesen / Eine Kurzgeschichte erschließen	45
---	----

Sprachgewalt

Eine Kurzgeschichte erschließen / Eine Textanalyse verfassen	46
--	----

Tödliches Spiel

Eine Kurzgeschichte lesen und erschließen	48
---	----

Stumm und wie gelähmt

Eine Kurzgeschichte erschließen / Eine Textanalyse verfassen	49
--	----

Das Paradies

Eine Kurzgeschichte lesen / Eine Kurzgeschichte erschließen	51
---	----

Alles selbstverständlich!?

Eine Kurzgeschichte erschließen / Eine Textanalyse verfassen	52
--	----

Was sind Pheromone?

Sätze untersuchen	53
-------------------	----

Wer ist Gabriele Wohmann? / Wo? Wann? Wie? Warum?

Subjekte und Prädikate erkennen und bestimmen /	
Adverbialbestimmungen erkennen und bestimmen	54

Wem tut es was? / Wozu nur?

Objekte erkennen und bestimmen / Präpositionalobjekte erkennen und bestimmen	56
--	----

Wer macht was mit wem und wozu?

Satzglieder erkennen und bestimmen	57
------------------------------------	----

4 Alles über „Tschick“

Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen und analysieren	59
--	----

Maik, ein Langweiler?

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen und untersuchen /	
Eine Figurencharakteristik vorbereiten und schreiben	60

Tschick taucht auf

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen und untersuchen / Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen / die Erzählweise untersuchen 61

Das Ende einer Fahrt

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen und untersuchen / Auszüge aus einem Jugendbuch / den Aufbau untersuchen 61

Ein aufregender Moment

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen / Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen / Sprache untersuchen 62

Ein Nilpferd im Hosenanzug

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen 63

Maik fährt

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen / Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen 65

Traurige Gedanken

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen / Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen 66

So sehen das die Leser

Substantive erkennen und richtig schreiben 67

Berliner Jugendliche

Regeln der Großschreibung anwenden 68

Viel oder wenig Neues

Regeln der Großschreibung anwenden 69

5 Mein Praktikum

Bewerbungen und Praktikumsberichte schreiben 71

Mein Lebenslauf / Das interessiert mich!

Einen Lebenslauf untersuchen und schreiben / Eigene Interessen, Stärken erkennen und beschreiben 72

So bewerbe ich mich

Eine Praktikumsbewerbung untersuchen / Eine Praktikumsbewerbung schreiben 73

Tipps für das Praktikum

Verhalten im Praktikum untersuchen und erarbeiten 74

Praktikum im Krankenhaus

Einen Tagesbericht und einen Abschlussbericht zu einem Praktikum verfassen 75

Die Gabel links, das Messer rechts

Eine Praktikumsbewerbung untersuchen / Eine Bewerbung und einen Tagesbericht schreiben 76

Für einen besseren Durchblick

Eine Praktikumsbewerbung schreiben / Einen Tagesbericht schreiben 78

Helfen, fahnden, ermitteln

Praktikumsbewerbungen untersuchen / Eine Bewerbung und einen Tagesbericht schreiben 79

Wer macht was?

Aktiv und Passiv erkennen / Aktiv und Passiv erkennen und bilden 80

Praktikum im Beauty Salon

Aktiv und Passiv bilden und verwenden 82

Tätigkeiten und Aufgaben

Aktiv und Passiv bilden und verwenden 83

Entdeckungen: Printmedien	
6 Was in der Zeitung steht	
Zeitungen und Zeitungstexte untersuchen	85
Das „Gesicht“ einer Zeitung	
Die Titelseite einer Zeitung untersuchen /	
Titelseite und Aufbau einer Zeitung untersuchen	86
Nachrichten gedruckt oder digital	
Print- und Online-Zeitungen untersuchen und vergleichen /	
Print- und Online-Zeitungen untersuchen und vergleichen	87
So steht es in der Zeitung	
Textsorten in Zeitungen kennenlernen und unterscheiden /	88
Bericht von den Paralympics	
Einen Bericht untersuchen / Einen Bericht schreiben	89
Informieren und unterhalten	
Eine Reportage untersuchen / Eine Reportage schreiben	90
Liebes Redaktionsteam ...	
Einen Leserbrief untersuchen / Einen Leserbrief schreiben	91
Das ist meine Meinung	
Einen Kommentar untersuchen / Einen Kommentar schreiben	92
Unsere Zeitung – In sieben Schritten zur Klassenzeitung	
Eine Klassenzeitung erstellen	94
Sage es direkt!	
Direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden	94
Zeichen setzen	
Zeichen in direkter und indirekter Rede setzen	95
Er meint, es sei cool ...	
Direkte und indirekte Rede anwenden / Direkte und indirekte Rede anwenden	96
7 Begründer des digitalen Zeitalters	
Interviews vorbereiten, durchführen und auswerten	98
Der Vater des WWW	
Ein Interview lesen und verstehen / Ein Interview lesen und erschließen /	
Frageformen vergleichen	99
Ich hab da mal eine Frage ...	
Ein Interview vorbereiten / Ein Interview durchführen und auswerten	100
Sheryl Sandberg und Facebook	
Ein Interview lesen und verstehen / Ein Interview lesen und verstehen /	
Informationen sammeln	101
Steve Jobs – Ein Apfel geht um die Welt	
Ein Interview lesen und verstehen / Ein Interview erschließen und ergänzen /	
Informationen wiedergeben	102
Bill Gates – Microsoft und die Stiftung	
Einem Sachtext Informationen entnehmen / Einen Sachtext in ein Interview	
umschreiben / ein Interview nachspielen	103
Wörter kommen – Wörter gehen	
Fremd- und Lehnwörter erkennen	104

Von Alien bis Zoom	
Anglizismen erkennen und verwenden	106
Kurz gesagt	
Abkürzungen und Kurzwörter kennenlernen /	
Abkürzungen und Kurzwörter untersuchen und richtig schreiben	107
 8 Was macht dich glücklich?	
Sachtexte lesen und erschließen	108
Glück war auch im Spiel	
Die Funktionen von Sachtexten untersuchen	109
Glück – was ist das eigentlich?	
Einen Sachtext lesen und erschließen	110
Der Neandertaler und seine Bedürfnisse	
Ein Schaubild erschließen / Informationen aus Sachtexten zusammenfassen	111
Das Glücksschwein	
Einen Sachtext lesen und erschließen / Einen Sachtext erschließen	112
Wie Glücksbringer wirken	
Ein Diagramm und einen Sachtext erschließen /	
Informationen aus Sachtexten zusammenfassen	114
Die nächste Stunde: Glück	
Einen Sachtext lesen und erschließen / Einen Sachtext erschließen	115
Gehst du gern zur Schule?	
Ein Diagramm erschließen / Eine lineare Erörterung vorbereiten und verfassen	116
Essen macht glücklich?!	
Einen Sachtext lesen und erschließen / Eine Sachtextbeschreibung verfassen	118
Es ergeben sich noch folgende Fragen ...	
Ein Diagramm erschließen / Eine Sachtextbeschreibung verfassen	119
Mit Strich und zu	
Regeln der Getrennt- und Zusammenschreibung anwenden	120
Hauptsache glücklich!	
Regeln der Getrennt- und Zusammenschreibung anwenden	122
 Die Welt der Bücher: Kriminalistisches Nr. 1	
9 Finde den Täter!	
Kriminalgeschichten lesen, untersuchen und schreiben	124
Wer hat die Kasse?	
Einen Krimicomix lesen und verstehen / Krimimerkmale kennenlernen	125
Tierisch spannend geschrieben	
Die Spannung in einem Krimiauszug untersuchen /	
Spannung und Sprache in einem Krimiauszug untersuchen	126
Krimis schreiben – aber wie?	
Einen eigenen Krimi schreiben	127
Tod im Freibad	
Einen Kurzkrimi lesen / Einen Kurzkrimi untersuchen / Krimimerkmale erkennen	127
Die Fälle des Sherlock Holmes	
Krimimerkmale erkennen / Ein Verhör zu einer Krimihandlung durchführen	128

Die Gangster von Steinsund

Einen Kurzkrimi lesen und untersuchen / Krimimerkmale erkennen /

Einen eigenen Krimi schreiben 129

Kriminalistisches Nr. 2 – Verfilmte Spannung

Eine Krimi-Verfilmung untersuchen/Filmische Gestaltungsmittel kennenlernen /

Ein Krimi-Drehbuch schreiben / einen eigenen Krimi drehen 129

Kriminalistisches Nr. 2 – Erlebte Spannung

Escape Rooms kennenlernen und selbst gestalten

130

Aus der Welt des Krimis

Die Modi des Verbs kennenlernen

130

Über Wünsche, Erlaubnis und Zwang

Modalverben bilden und verwenden

131

Verbrechen – alt wie die Menschheit

Modalverben bilden und verwenden

133

Fantasie und Wirklichkeit: Form im Aufbruch

10 Ein Pferdchen stolpert über eine Dame

Expressionistische Gedichte lesen, erschließen, schreiben und vortragen

135

Starke Worte

Die Epoche des Expressionismus kennenlernen

136

Giftlaternenschein

Ein Gedicht erschließen / das lyrische Ich erkennen / Ein Gedicht erschließen / sprachliche Bilder erkennen

137

Weltende

Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen /

Ein Gedicht für den Vortrag vorbereiten / ein Gedicht betont vortragen

138

Gedichte-Werkstatt

Eigene Gedichte schreiben

140

Dein Haar

Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen / Eigene Gedichte schreiben

141

Weg durch die Stadt

Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen / Eigene Gedichte schreiben

143

Der Tod

Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen / Eigene Gedichte schreiben

144

Mundart – Und wie redest du?

Dialekte und Standardsprache vergleichen / Dialekte vergleichen

145

Plattdeutsch: De Maand / Und so geht Sächsisch

Einen Dialekt kennenlernen und untersuchen

146

Was die Wörter bedeuten

Veränderbare und unveränderbare Wortarten erkennen /

Antonyme, Synonyme, Homonyme und Metaphern erkennen

147

Diebisch, diebischer, am diebischsten

Wortarten erkennen und verwenden /

Wortfelder, Antonyme und Synonyme verwenden

148

11 Menschheitsdämmerung	
Expressionistische Autorinnen und Autoren kennenlernen und vorstellen	151
Der schwarze Schwan	
Auszüge aus einer Biografie und einer Rede lesen /	
Auszüge aus einer Rede lesen und untersuchen	152
Wir wollen es genauer wissen	
Informationen über eine Autorin sammeln /	
Informationen über eine Autorin sammeln und recherchieren	153
Darf ich vorstellen: Else Lasker-Schüler	
Informationen für ein Referat ordnen / Ein Referat vorbereiten	154
Für ein Referat üben	
Aufwärmübungen für ein Referat durchführen / Ein Referat üben und halten	155
Max Herrmann-Neisse: Um uns die Fremde	
Texten Informationen über einen Autor entnehmen	156
Mein Thema: Max Herrmann-Neisse	
Informationen für ein Referat sammeln und ordnen /	
Ein Referat vorbereiten und halten	157
Alfred Lichtenstein: Die Schrecken des Krieges	
Texten Informationen über einen Autor entnehmen	158
Es geht um Alfred Lichtenstein	
Informationen für ein Referat sammeln und ordnen /	
Ein Referat vorbereiten und halten	159
Gottfried Benn: Dichten mit dem Skalpell	
Texten Informationen zu einem Autor entnehmen /	
Informationen über einen Autor recherchieren	160
Er ist die Hauptfigur	
Einem Text Informationen für ein Referat entnehmen /	
Ein Referat vorbereiten und halten	161
Und was haben die Zeitgenossen erlebt?	
Zeitformen von Verben bilden / Zeitformen von Verben bilden / Zeitstufen erkennen	162
Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft / Wie man Vergangenes ausdrückt	
Zeitstufen und Zeitformen untersuchen /	
Zeitformen der Vergangenheit erkennen und bilden	163
Schreiben – schrieb – geschrieben	
Zeitformen bilden und verwenden	164
 Anhang	
Differenzierungskarten	166
Klassenarbeiten	208