

So arbeiten Sie mit dem deutsch.kombi plus Lehrerband	10
So differenzieren Sie mit deutsch.kombi plus	12

Über mich und andere: Recht und Unrecht

1 Zivilcourage

Mündlich argumentieren und diskutieren	14
Es ist nicht einfach, mutig zu sein	
Einen Romanauszug lesen und erschließen / Eine Argumentation erarbeiten	15
Geht mich das was an?	
Eine Diskussion untersuchen und führen / Die Fishbowl-Methode anwenden	16
Konfliktgespräche führen / Zivilcourage lernen	
Konfliktgespräche führen und untersuchen /	
Konflikte untersuchen/Hilfsstrategien finden	18
Soll ich oder soll ich nicht?	
Einen Romanauszug lesen und erschließen /	
Eine Argumentation erarbeiten/ eine Diskussion führen	19
Damit bist du überstimmt ...	
Einen Romanauszug lesen und erschließen /	
Eine Argumentation erarbeiten/ eine Diskussion führen	20
Ich habe eine Stimme	
Einen Romanauszug lesen und erschließen /	
Eine Argumentation erarbeiten/ eine Diskussion führen	21
In Reihen	
Satzverbindungen erkennen und bilden /	
Satzreihen bilden/Konjunktionen verwenden	22
Komplexe Sätze	
Satzgefüge erkennen und bilden / Satzgefüge bilden/Konjunktionen verwenden	23
Näher erläutert / Genau angegeben	
Nachgestellte Erläuterungen kennen lernen und erkennen /	
Appositionen kennen lernen	25
Mit oder ohne Komma? / Mut zeigend	
Infinitivgruppen erkennen / Partizipialgruppen erkennen	26
Lange Sätze	
Satzreihen und Satzgefüge bilden / Konjunktionen verwenden /	
Satzverbindungen bilden / Erläuterungen und Appositionen verwenden	27

2 Hast du Argumente?

Schriftlich argumentieren	29
Wohin soll die Reise gehen?	
Ein Interview lesen / Einem Interview Argumente entnehmen /	
Argumente formulieren	30
Was spricht für Teamtage?	
Eine lineare Erörterung vorbereiten / Eine lineare Erörterung verfassen	31
Für mehr Bewegung!?	
Einen Sachtext lesen/Einen Standpunkt einnehmen /	
Eine Erörterung vorbereiten und verfassen	32

Für mehr Sicherheit!?

Einen Blogbeitrag lesen/Einen Standpunkt einnehmen /
Eine Erörterung vorbereiten und verfassen **34**

Für mehr Geld!?

Einen Zeitungsartikel lesen/Einen Standpunkt einnehmen /
Eine Erörterung vorbereiten und verfassen **35**

Gute Argumente – aber die Fehler!

Einen Fehlertext lesen / Fehlertypen erkennen/Einen eigenen Text korrigieren **36**

Fehlern auf der Spur

Texte korrigieren und überarbeiten / Einen Brief korrigieren und überarbeiten **37**

Woran du alles denken musst

Texte korrigieren und überarbeiten **38**

3 Handlungen und ihre Folgen

Kurzgeschichten lesen und erschließen **40**

Ohne Vorwarnung

Eine Kurzgeschichte lesen / Eine Kurzgeschichte erschließen **41**

Überraschend am Anfang, offen am Ende

Merkmale von Kurzgeschichten erarbeiten **42**

Fasse zusammen!

Eine Textanalyse verfassen **44**

Verletzende Worte

Eine Kurzgeschichte lesen / Eine Kurzgeschichte erschließen **45**

Sprachgewalt

Eine Kurzgeschichte erschließen / Eine Textanalyse verfassen **46**

Tödliches Spiel

Eine Kurzgeschichte lesen und erschließen **48**

Stumm und wie gelähmt

Eine Kurzgeschichte erschließen / Eine Textanalyse verfassen **49**

Das Paradies

Eine Kurzgeschichte lesen / Eine Kurzgeschichte erschließen **51**

Alles selbstverständlich!?

Eine Kurzgeschichte erschließen / Eine Textanalyse verfassen **52**

Was sind Pheromone?

Sätze untersuchen **53**

Wer ist Gabriele Wohmann? / Wo? Wann? Wie? Warum?

Subjekte und Prädikate erkennen und bestimmen / **59**

Adverbialbestimmungen erkennen und bestimmen **54**

Wem tut es was? / Wozu nur?

Objekte erkennen und bestimmen / Präpositionalobjekte erkennen und bestimmen **56**

Wer macht was mit wem und wozu?

Satzglieder erkennen und bestimmen **57**

4 Alles über „Tschick“

Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen und analysieren **59**

Maik, ein Langweiler?

Auszüge aus einem Jugendbuch lesen und untersuchen / **60**

Eine Figurencharakteristik vorbereiten und schreiben

Tschick taucht auf	
Auszüge aus einem Jugendbuch lesen und untersuchen / Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen / die Erzählweise untersuchen	61
Das Ende einer Fahrt	
Auszüge aus einem Jugendbuch lesen und untersuchen /	
Auszüge aus einem Jugendbuch / den Aufbau untersuchen	61
Ein aufregender Moment	
Auszüge aus einem Jugendbuch lesen /	
Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen / Sprache untersuchen	62
Ein Nilpferd im Hosenanzug	
Auszüge aus einem Jugendbuch lesen	63
Maik fährt	
Auszüge aus einem Jugendbuch lesen / Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen	65
Traurige Gedanken	
Auszüge aus einem Jugendbuch lesen / Auszüge aus einem Jugendbuch untersuchen	66
So sehen das die Leser	
Substantive erkennen und richtig schreiben	67
Berliner Jugendliche	
Regeln der Großschreibung anwenden	68
Viel oder wenig Neues	
Regeln der Großschreibung anwenden	69

5 Mein Praktikum

Bewerbungen und Praktikumsberichte schreiben	71
Mein Lebenslauf / Das interessiert mich!	
Einen Lebenslauf untersuchen und schreiben /	
Eigene Interessen, Stärken erkennen und beschreiben	72
So bewerbe ich mich	
Eine Praktikumsbewerbung untersuchen / Eine Praktikumsbewerbung schreiben	73
Tipps für das Praktikum	
Verhalten im Praktikum untersuchen und erarbeiten	74
Praktikum im Krankenhaus	
Einen Tagesbericht und einen Abschlussbericht zu einem Praktikum verfassen	75
Die Gabel links, das Messer rechts	
Eine Praktikumsbewerbung untersuchen /	
Eine Bewerbung und einen Tagesbericht schreiben	76
Für einen besseren Durchblick	
Eine Praktikumsbewerbung schreiben / Einen Tagesbericht schreiben	78
Helfen, fahnden, ermitteln	
Praktikumsbewerbungen untersuchen /	
Eine Bewerbung und einen Tagesbericht schreiben	79
Wer macht was?	
Aktiv und Passiv erkennen / Aktiv und Passiv erkennen und bilden	80
Praktikum im Beauty Salon	
Aktiv und Passiv bilden und verwenden	82
Tätigkeiten und Aufgaben	
Aktiv und Passiv bilden und verwenden	83

Entdeckungen: Printmedien

6 Was in der Zeitung steht

Zeitungen und Zeitungstexte untersuchen	85
Das „Gesicht“ einer Zeitung	
Die Titelseite einer Zeitung untersuchen /	
Titelseite und Aufbau einer Zeitung untersuchen	86
Nachrichten gedruckt oder digital	
Print- und Online-Zeitungen untersuchen und vergleichen /	
Print- und Online-Zeitungen untersuchen und vergleichen	87
So steht es in der Zeitung	
Textsorten in Zeitungen kennenlernen und unterscheiden /	88
Bericht von den Paralympics	
Einen Bericht untersuchen / Einen Bericht schreiben	89
Informieren und unterhalten	
Eine Reportage untersuchen / Eine Reportage schreiben	90
Liebes Redaktionsteam ...	
Einen Leserbrief untersuchen / Einen Leserbrief schreiben	91
Das ist meine Meinung	
Einen Kommentar untersuchen / Einen Kommentar schreiben	92
Unsere Zeitung – In sieben Schritten zur Klassenzeitung	
Eine Klassenzeitung erstellen	94
Sage es direkt!	
Direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden	94
Zeichen setzen	
Zeichen in direkter und indirekter Rede setzen	95
Er meint, es sei cool ...	
Direkte und indirekte Rede anwenden / Direkte und indirekte Rede anwenden	96

7 Begründer des digitalen Zeitalters

Interviews vorbereiten, durchführen und auswerten	98
Der Vater des WWW	
Ein Interview lesen und verstehen / Ein Interview lesen und erschließen /	
Frageformen vergleichen	99
Ich hab da mal eine Frage ...	
Ein Interview vorbereiten / Ein Interview durchführen und auswerten	100
Sheryl Sandberg und Facebook	
Ein Interview lesen und verstehen / Ein Interview lesen und verstehen /	
Informationen sammeln	101
Steve Jobs – Ein Apfel geht um die Welt	
Ein Interview lesen und verstehen / Ein Interview erschließen und ergänzen /	
Informationen wiedergeben	102
Bill Gates – Microsoft und die Stiftung	
Einem Sachtext Informationen entnehmen / Einen Sachtext in ein Interview	
umschreiben / ein Interview nachspielen	103
Wörter kommen – Wörter gehen	
Fremd- und Lehnwörter erkennen	104

Von Alien bis Zoom	
Anglizismen erkennen und verwenden	106
Kurz gesagt	
Abkürzungen und Kurzwörter kennenlernen /	
Abkürzungen und Kurzwörter untersuchen und richtig schreiben	107
8 Was macht dich glücklich?	
Sachtexte lesen und erschließen	108
Glück war auch im Spiel	
Die Funktionen von Sachtexten untersuchen	109
Glück – was ist das eigentlich?	
Einen Sachtext lesen und erschließen	110
Der Neandertaler und seine Bedürfnisse	
Ein Schaubild erschließen / Informationen aus Sachtexten zusammenfassen	111
Das Glücksschwein	
Einen Sachtext lesen und erschließen / Einen Sachtext erschließen	112
Wie Glücksbringer wirken	
Ein Diagramm und einen Sachtext erschließen /	
Informationen aus Sachtexten zusammenfassen	114
Die nächste Stunde: Glück	
Einen Sachtext lesen und erschließen / Einen Sachtext erschließen	115
Gehst du gern zur Schule?	
Ein Diagramm erschließen / Eine lineare Erörterung vorbereiten und verfassen	116
Essen macht glücklich?!	
Einen Sachtext lesen und erschließen / Eine Sachtextbeschreibung verfassen	118
Es ergeben sich noch folgende Fragen ...	
Ein Diagramm erschließen / Eine Sachtextbeschreibung verfassen	119
Mit Strich und zu	
Regeln der Getrennt- und Zusammenschreibung anwenden	120
Hauptsache glücklich!	
Regeln der Getrennt- und Zusammenschreibung anwenden	122
Die Welt der Bücher: Kriminalistisches Nr. 1	
9 Finde den Täter!	
Kriminalgeschichten lesen, untersuchen und schreiben	124
Wer hat die Kasse?	
Einen Krimicomic lesen und verstehen / Krimimerkmale kennenlernen	125
Tierisch spannend geschrieben	
Die Spannung in einem Krimiauszug untersuchen /	
Spannung und Sprache in einem Krimiauszug untersuchen	126
Krimis schreiben – aber wie?	
Einen eigenen Krimi schreiben	127
Tod im Freibad	
Einen Kurzkrimi lesen / Einen Kurzkrimi untersuchen / Krimimerkmale erkennen	127
Die Fälle des Sherlock Holmes	
Krimimerkmale erkennen / Ein Verhör zu einer Krimihandlung durchführen	128

Die Gangster von Steinsund	
Einen Kurzkrimi lesen und untersuchen / Krimimerkmale erkennen /	
Einen eigenen Krimi schreiben	129
Kriminalistisches Nr. 2 – Verfilmte Spannung	
Eine Krimi-Verfilmung untersuchen / Filmische Gestaltungsmittel kennenlernen /	
Ein Krimi-Drehbuch schreiben / einen eigenen Krimi drehen	129
Kriminalistisches Nr. 2 – Erlebte Spannung	
Escape Rooms kennenlernen und selbst gestalten	130
Aus der Welt des Krimis	
Die Modi des Verbs kennenlernen	130
Über Wünsche, Erlaubnis und Zwang	
Modalverben bilden und verwenden	131
Verbrechen – alt wie die Menschheit	
Modalverben bilden und verwenden	133
Fantasie und Wirklichkeit: Form im Aufbruch	
10 Ein Perdchen stolpert über eine Dame	
Expressionistische Gedichte lesen, erschließen, schreiben und vortragen	135
Starke Worte	
Die Epoche des Expressionismus kennenlernen	136
Giftlaternenschein	
Ein Gedicht erschließen / das lyrische Ich erkennen / Ein Gedicht erschließen / sprachliche Bilder erkennen	137
Weltende	
Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen /	
Ein Gedicht für den Vortrag vorbereiten / ein Gedicht betont vortragen	138
Gedichte-Werkstatt	
Eigene Gedichte schreiben	140
Dein Haar	
Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen / Eigene Gedichte schreiben	141
Weg durch die Stadt	
Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen / Eigene Gedichte schreiben	143
Der Tod	
Ein Gedicht inhaltlich und formal erschließen / Eigene Gedichte schreiben	144
Mundart – Und wie redest du?	
Dialekte und Standardsprache vergleichen / Dialekte vergleichen	145
Plattdeutsch: De Maand / Und so geht Sächsisch	
Einen Dialekt kennenlernen und untersuchen	146
Was die Wörter bedeuten	
Veränderbare und unveränderbare Wortarten erkennen /	
Antonyme, Synonyme, Homonyme und Metaphern erkennen	147
Diebisch, diebischer, am diebischsten	
Wortarten erkennen und verwenden /	
Wortfelder, Antonyme und Synonyme verwenden	148

11 Menschheitsdämmerung	
Expressionistische Autorinnen und Autoren kennenlernen und vorstellen	151
Der schwarze Schwan	
Auszüge aus einer Biografie und einer Rede lesen /	
Auszüge aus einer Rede lesen und untersuchen	152
Wir wollen es genauer wissen	
Informationen über eine Autorin sammeln /	
Informationen über eine Autorin sammeln und recherchieren	153
Darf ich vorstellen: Else Lasker-Schüler	
Informationen für ein Referat ordnen / Ein Referat vorbereiten	154
Für ein Referat üben	
Aufwärmübungen für ein Referat durchführen / Ein Referat üben und halten	155
Max Herrmann-Neisse: Um uns die Fremde	
Texten Informationen über einen Autor entnehmen	156
Mein Thema: Max Herrmann-Neisse	
Informationen für ein Referat sammeln und ordnen /	
Ein Referat vorbereiten und halten	157
Alfred Lichtenstein: Die Schrecken des Krieges	
Texten Informationen über einen Autor entnehmen	158
Es geht um Alfred Lichtenstein	
Informationen für ein Referat sammeln und ordnen /	
Ein Referat vorbereiten und halten	159
Gottfried Benn: Dichten mit dem Skalpell	
Texten Informationen zu einem Autor entnehmen /	
Informationen über einen Autor recherchieren	160
Er ist die Hauptfigur	
Einem Text Informationen für ein Referat entnehmen /	
Ein Referat vorbereiten und halten	161
Und was haben die Zeitgenossen erlebt?	
Zeitformen von Verben bilden / Zeitformen von Verben bilden / Zeitstufen erkennen	162
Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft / Wie man Vergangenes ausdrückt	
Zeitstufen und Zeitformen untersuchen /	
Zeitformen der Vergangenheit erkennen und bilden	163
Schreiben – schrieb – geschrieben	
Zeitformen bilden und verwenden	164
Anhang	
Differenzierungskarten	166
Klassenarbeiten	208