

INHALT

<i>Editorial</i>	13
PROSA	
Julia Schimpf	
<i>Bilder meiner Kindheit</i>	17
Katharina Peters	
<i>In der Steppe</i>	23
Nelli Kossko	
<i>Wer isch nu a richticher Deitscher?</i>	32
Monika J. Mannel	
<i>Mütterchen Kahl</i>	38
Max Schatz	
<i>Starke Schwächen</i>	43
Melitta L. Roth	
<i>Striche</i>	60
Sascha Preiß	
<i>Warjas Geschichte</i>	66
Katharina Fast-Friesen	
<i>Schatten der Vergangenheit</i>	80
Carola Jürchott	
<i>Eine von 17 Millionen</i>	93

Agnes Gossen

<i>Rückkehr aus dem Urlaub</i>	104
--------------------------------	-----

LYRIK

Lia Frank

<i>Deutschland. Zwischen zwei Weltkriegen</i>	119
<i>APOKALYPSE</i>	122
<i>ALLERGIE</i>	123
<i>OMAS ABENDGEBET</i>	125
<i>WAGT ES NICHT!</i>	126
<i>GESANG DER WASSERTROPFEN</i>	128

Wendelin Mangold

<i>DREIZEILER</i>	130
-------------------	-----

Sergej Tenjatnikow

<i>Der Dialog zweier Individuen</i>	140
<i>Ein wenig Schnee und ein bisschen Licht</i>	141
<i>Limerick mit Brad Pitt</i>	142
<i>Meereskönig</i>	143
<i>Aufschlag</i>	144
<i>Eisen</i>	145
<i>Der Mullah sprach ein Gebet</i>	146

Andreas A. Peters

<i>Madonna-</i>	147
<i>Auf der Station Iwanowka</i>	148
<i>... wie das reine Brot ist sündlos</i>	149

<i>Besuch im Sommer 2017</i>	150
<i>ES</i>	151
Artur Rosenstern	
<i>„über sieben brücken musst du gehen ...“</i>	152
<i>zivilisationsbruch</i>	153
<i>metamorphosen</i>	154
<i>hier ist nun eure neue heimat</i>	155
<i>wir sind das tätervolk ...</i>	156
Sigune Schnabel	
<i>Aufgehängt</i>	157
<i>Sprachfluss</i>	158
<i>Verstehe einer das Kind</i>	159
<i>Du sagst, dein Kopf</i>	160
<i>Roter Saum</i>	161
<i>Du fädelst den Tag</i>	162
Lydia Galochkina	
<i>Ein Rinnsal</i>	163
<i>Im Sommer</i>	164
<i>Im Winter</i>	165
Natalia Breiningen	
<i>(0 - Exodus)</i>	166
<i>(klagelied)</i>	167
<i>[Berlin]</i>	168
<i>Lyrik als:</i>	169

Siggi Liersch

<i>Fragen</i>	170
<i>Warnung</i>	171
<i>Zweitausendzwanzig</i>	172
<i>Am Morgen am Abend</i>	173

Essays, Erinnerungen und Reiseberichte

Natalja Kiefel

<i>Entwurzelt. Für immer?</i>	177
-------------------------------	-----

Waldemar Masson

<i>Ich habe den Deutschen Schäferhund gesucht – kam aber bei der Französischen Bulldogge raus</i>	199
---	-----

Rosa Ananitschev

<i>Von Umarmungen und anderen Herzlichkeiten</i>	204
--	-----

Artur Weigandt

<i>Das Dorf, in dem ich immer war</i>	210
---------------------------------------	-----

Ida Häusser

<i>Das Richelieu-Deckchen</i>	221
-------------------------------	-----

Marina Rempel

<i>Jolka</i>	225
--------------	-----

Alexander Reiser

<i>Die russlanddeutschen Donkosaken</i>	229
---	-----

Irene Kreker

<i>Hier ist unser Zuhause – hier ist unsere Heimat</i>	234
--	-----

Eduard Kessler

6500 Kilometer in eine andere Welt 238

Ilona Walger

Neubeginn 246

Literaturhistorische Essays und Rezensionen**Annelore Engel-Braunschmidt**

Im Haiku zuhause. Lia Franks Lyrik 259

Elena Seifert

Zur Methodik der Erforschung der russlanddeutschen
Literatur 276

Max Schatz

Zum Buch „Plutarchs Kopf“ von
Sergej Tenjatnikow 288

Ida Häusser

„Aus der Stille kommt ein Wort“ 293

Wendelin Mangold

„70 teuflische Details“ von Carola Jürchott –
ein Handbuch für alle Schreibenden! 295

Biografische Notizen

297

Neue Bücher

307