

Vorwort	6
Über uns	8
Du bist Fotograf!	10
Was du brauchst – und was nicht	12
Fotografiere, womit du willst	12
Kamera	15
Kameratypen	18
Sensorgrößen	19
Objektiv	23
Brennweite	26
Lichtstärke	31
Bildstabilisator	33
Stativ	34
Filter	36
ND-Filter	36
Verlaufsfilter	38
Polfilter	40
UV-Filter	42
Zubehör	43
Rucksack/Tasche	43
Akkus	45
Speicherkarten	46
Reinigung	46
Apps	48
Die technische Umsetzung	50
Von der Idee zum Foto	50
Kameramodi	52
Blendenpriorität	55
Zeitpriorität	56
Manueller Modus	58
Schärfe und Belichtung	60
Blende	62
Belichtungszeit	69

ISO	78
Das Zusammenspiel	82
Fokus	85
Autofokus	85
Manueller Fokus	88
Weißabgleich	89
RAW vs. JPEG	91
Licht ist alles	94
Gutes Licht / schlechtes Licht	94
Tageszeiten	97
Goldene Stunde	100
Blaue Stunde	104
Fotografieren zur Mittagszeit	106
Diffuses und direktes Licht	109
Gegenlicht	112
Wetter	117
Bildgestaltung	121
Was möchtest du zeigen?	121
Bildschnitt	124
Perspektive	130
Ebenen	138
Linien	145
Farben	150
Weniger ist mehr	157
Landschaften fotografieren	162
Suche dir ein Hauptmotiv	165
Erzeuge Tiefe im Bild	167
Ebenen	168
Licht	169
Analyse guter und schlechter Landschaftsfotos	171
Fotografieren in den Bergen	177

Fotografieren am Wasser	180
Wasserfälle	184
Fotografieren im Wald	187
Fotografieren in der Nacht	191
Tiere fotografieren	195
Geduld und Schnelligkeit	196
Haustiere	198
Fotografieren in Zoo und Wildpark	202
Wildtiere	206
Parks und Grünanlagen	207
Im natürlichen Lebensraum	210
Verhalten in der Natur	216
Makrofotografie	218
Herausforderungen	219
Die richtigen Einstellungen	225
Blumen und Pflanzen	226
Insekten & Co.	230
Fotografieren auf Reisen	235
Weg von Sehenswürdigkeiten!	236
Bildbearbeitung	241
Montage vs. Entwicklung	242
Ziele der Bildbearbeitung	245
Bildbearbeitungsprogramme	248
Wie geht es für dich weiter?	250
Warum wir uns nicht verabschieden	251
Gib uns Feedback!	254
Bildverzeichnis	255
Register	259