

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort der Herausgeber  | vii |
| Vorwort des Autors   | ix  |
| <br>   |     |
| Kap. 1: Der Himmel und alte Steine   | 1   |
| Kap. 2: Zur Deutung des chinesischen Mythos der Trennung von Himmel<br>und Erde  | 9   |
| Kap. 3: Ein Land, dessen Name „Reich der errichteten Tugend“ ist   | 19  |
| Kap. 4: Ein Volk von „liebenswürdigen Wilden“ und das alte China   | 27  |
| Kap. 5: Astronomie, Kalender und Himmelsreligion im alten China  | 35  |
| Kap. 6: Astronomische und geometrische Aspekte der megalithischen Zivilisation<br>am Beispiel Bündnerischer Steinsetzungen | 47  |
| Kap. 7: Über den astronomischen Ursprung einiger Piktogramme   | 65  |
| Kap. 8: Zur möglichen Verwendung von Runenalphabeten im vor-antiken China  | 107 |
| Kap. 9: „Wandlungen“: Das <i>Yijing</i> als astronomiebasierte Naturphilosophie  | 115 |
| <br>   |     |
| Anhang   |     |
| Definitionen zum Mondumlauf  | 135 |
| Zeittabelle zur frühen Geschichte Chinas   | 137 |
| Frühe Texte zur Rolle der Astronomie bei der Entstehung von Hochkulturen   | 139 |
| <br>   |     |
| Bibliographie  | 153 |
| <br>   |     |
| Index  | 169 |