

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber	vii
Vorwort des Autors	ix
Kap. 1: Der Himmel und alte Steine	1
Kap. 2: Zur Deutung des chinesischen Mythos der Trennung von Himmel und Erde	9
Kap. 3: Ein Land, dessen Name „Reich der errichteten Tugend“ ist	19
Kap. 4: Ein Volk von „liebenswürdigen Wilden“ und das alte China	27
Kap. 5: Astronomie, Kalender und Himmelsreligion im alten China	35
Kap. 6: Astronomische und geometrische Aspekte der megalithischen Zivilisation am Beispiel Bündnerischer Steinsetzungen	47
Kap. 7: Über den astronomischen Ursprung einiger Piktogramme	65
Kap. 8: Zur möglichen Verwendung von Runenalphabeten im vor-antiken China	107
Kap. 9: „Wandlungen“: Das <i>Yijing</i> als astronomiebasierte Naturphilosophie	115
Anhang	
Definitionen zum Mondumlauf	135
Zeittabelle zur frühen Geschichte Chinas	137
Frühe Texte zur Rolle der Astronomie bei der Entstehung von Hochkulturen	139
Bibliographie	153
Index	169