

Inhalt

| | | |
|----------------------|---------------------------------|-----|
| | Vorwort | 5 |
| | Vorwort Rembold Stiftung | 9 |
| Nadia Rungger | vierfünfdreizweidreizwei | 13 |
| Franziska Flachs | Atlas | 15 |
| Meike Wanner | Hirnstromecho | 23 |
| Patrick Schild | Sommerlachlass | 29 |
| Sophie Kamann | PantaRhei | 35 |
| Rosa Engelhardt | Arid | 39 |
| Larissa Schleher | Flutlicht | 43 |
| Alexandra Huth | Papierpuppe | 47 |
| Johanna Cyrkel | L'infra-ordinaire | 53 |
| Isabelle Stier | Existenzen | 61 |
| Mai | Allein | 69 |
| Hanna Kopahnke | Innerste Unruhe | 75 |
| Alexander Estis | Schriftstellerleben | 79 |
| Kai Bosch | Tagtraumpoet | 83 |
| Arabella Walter | Rüsselhündchen | 89 |
| Louis Breitsohl | Mit doppeltem Porto | 95 |
| Alicia Häntsch | Omnipräsent | 101 |
| Timm Lewerenz | Von welkenden Welten | 107 |
| Laura Morgenstern | Besondere Odyssee | 113 |
| Florian Birnmeyer | Renaissance | 119 |
| Ada Emilia | Schulstraße | 123 |
| Tobias Graichen | Wasserzeichen Junges Verwertbar | 129 |
| Josephine Ziegler | Antimantik | 137 |
| Benjamin Grau | Makaveli | 143 |
| Greta Sophie Mostert | Erwachsenwerden | 149 |

| | | |
|----------------------|---|-----|
| Andrea Penkhues | Regen vom Berg | 165 |
| Katharina Göbel | Zwischen den Zeilen | 169 |
| Friederike Sajdowski | Klare Trunkenheit | 175 |
| Christa Schwarz | Sonnenfleck | 181 |
| Louisa Kunze | Familienalbum | 185 |
| Inga Movsisyan | Triste Rebellion | 191 |
| Amy Holbach | Momentaufnahmen | 197 |
| Fabian Blaznik | vorsehbar gestrandet | 203 |
| Annika Merkt | zweiphasengemisch | 209 |
| Charlotte Gneuß | Sortiment I | 215 |
| Bianca Weißinger | Lucubrationistische Nachtschattengewächse | 219 |
| Ana Penn | Portal | 227 |
| Chiara Nasti | Utopische Glückseligkeit | 233 |
| Michelle Michaux | Du oder ich (aber nur ein vielleicht) | 237 |
| Stephanie Börgers | Schreiblust | 243 |
| Rudolf Eulitz | Zauber | 249 |
| | Die Autor*innen | 255 |
| | Die Jury | 275 |
| | Dr. Jürgen Rembold Stiftung zur Förderung des bürgerschaftlichen Engagements | 281 |