

# INHALT

- 8 PROLOG
- 16 1. KAPITEL  
in dem der Verfasser der Ehe-Falle zu entkommen sucht  
und in dem weitreichende Entscheidungen getroffen werden
- 26 2. KAPITEL  
in dem sich die Eselin Deborah, der Verfasser, der Käse  
und ein Weggefährte zusammenfinden
- 36 3. KAPITEL  
in dem der Verfasser und Shlomo in ein Bacchanal geraten  
und ihren Mann stehen müssen
- 46 4. KAPITEL  
in dem die beiden den Käse endlich loswerden, einen jungen  
Sklaven geschenkt bekommen und in der Hafenstadt Caesarea  
Maritima ihre Firma gründen
- 56 5. KAPITEL  
in dem vom Erfolg, von den Phalli und vom Zeichenunterricht  
bei Meister Kleon die Rede ist
- 66 6. KAPITEL  
in dem der Verfasser und Shlomo, von den Mühen des Zeichnens  
gebeugt, durch das Auftauchen der sagenhaften Phryne getröstet  
werden
- 78 7. KAPITEL  
in dem Asasel Phryne in null Komma nichts erobert
- 90 8. KAPITEL  
in dem Shlomo sich nach Baiae begibt, der Verfasser sich nach  
Alexandria einschifft und Mordechaj das gekaperte Schiff entert
- 102 9. KAPITEL  
in dem man sich in Alexandria häuslich einrichtet und  
Freundschaft mit dem *lesonis* Petosiris schließt

- 114 **10. KAPITEL**  
in dem von Shlomas Pech, aber auch von seinem Erfolg  
erzählt wird
- 126 **11. KAPITEL**  
in dem der Verfasser, Shlomo und Agraphena sich auf den Weg  
nach Krokodilopolis machen und Mordechaj von Agraphena in  
flagranti erwischt wird
- 138 **12. KAPITEL**  
in dem *Pentelitha*, das Knöchelspiel, gespielt und für die Ewigkeit  
gemalt wird
- 152 **13. KAPITEL**  
in dem es den Verfasser, Asasel und Phryne nach Karthago  
verschlägt, wo sie mit Apuleius Bekanntschaft machen
- 164 **14. KAPITEL**  
in dem der Verfasser mitsamt seiner Entourage nach Caesarea  
und zu häuslichen Freuden zurückkehrt
- 178 **15. KAPITEL**  
in dem der Verfasser noch einmal nach Krokodilopolis reist und  
schließlich mit einer ausschweifenden Nilreise belohnt wird
- 192 **16. KAPITEL**  
in dem der Verfasser Lukians Freundschaft gewinnt  
und Chaja in sein Leben tritt
- 206 **17. KAPITEL**  
in dem der Kreis sich schließt  
und der Verfasser vorläufig seine Ruhe findet
- 220 **SHIMONS JÜDISCHE SPRACHBOX**