

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

Architektur und Filmraum – Eine Einführung 9

 Ein Gespräch mit Simone Schmidt
 über die Arbeit der FilmCommission Baden-Baden/Karlsruhe 18

Die Filme von 1950 bis heute21

 Meine Frau für eine Stunde 21

 Sie können´s mir glauben 24

 Rebellion der Verlorenen 26

 Nackt unter Leder 29

 Die Moral der Ruth Halbfass 33

 Ein Gespräch mit Oscar-Preisträger Volker Schlöndorff
 über seinen Film „Die Moral der Ruth Halbfass“ 38

 Die Unternehmungen des Herrn Hans 45

 Räuber und Gendarm 47

 Allein unter Frauen 50

 Kaspar Hauser 55

 Die Nacht der Nächte – School´s out 59

 Ein Gespräch mit Regisseur Achim „AKIZ“ Bornhak
 über seinen Film „Die Nacht der Nächte – School´s out“ 64

 Krieger und Liebhaber 69

 Ein Gespräch mit Stunt-Koordinator Marko König 73

 Vaya Con Dios 78

 Ein Gespräch mit
 Aufnahmeleiter René von Bodisco 82

Army Go Home! (Buffalo Soldiers)	87
Ein Gespräch mit Oscar-Preisträger und Special Effects-Supervisor Gerd Nefzer	95
Nachts, wenn der Tag beginnt	101
Der Wald vor lauter Bäumen	104
GG 19 – 19 gute Gründe für die Demokratie	108
Ein Gespräch mit Regisseurin Nina Franoszek über ihre Episode „Der große Videoschwindel“ des Kinofilms „GG19“	110
Otto's Eleven	114
U.F.O.	118
Ein Gespräch mit Regisseur Burkhard Feige über seinen Film „U.F.O.“	123
Unter Nachbarn	124
Glückskind	129
Die Akte General	133
Die Reste meines Lebens	138
Kalt ist die Angst	143
Big Manni	147
Tagundnachtgleiche	152
In den Gängen	155
25 km/h	159
Ein Gespräch mit Szenenbildnerin, Filmarchitektin und Gewinnerin des Deutschen Filmpreises Silke Buhr	161
LabauLe & Erben	166
Tullas Traum – Wie der Rhein seinen Fluch verlor	174
Kopfplatzen	176
Räuberhände	180
Ein Gespräch mit Regisseur İlker Çatak über seinen Film „Räuberhände“	183

Tatort	188
Einführung Tatort	189
Tatort „Gefährliche Wanzen“	191
Tatort „Miese Tricks“	196
Tatort „Aus der Traum“	200
Tatort „Tod im All“	202
Tatort „Abgezockt“	204
Tatort „Das Lächeln der Madonna“	207
Tatort „Das Mädchen Galina“	210
Tatort „Zirkuskind“	214
Tatort „Hüter der Schwelle“	216
Tatort „Maleficus“	218
Tatort „Unter Wölfen“	220
Tatort „Das ist unser Haus“	222
Ein Gespräch mit Tatort-Regisseur Dietrich Brüggemann	225
Tatort „Hetzjagd“	230
Ein Gespräch mit Tatort-Forscher Prof. Dr. Stefan Scherer	232
Die „Das Erste“-Erfolgsreihe TATORT in Karlsruhe	237
 Die Karlsruher Filmlocation-Touren	 243
 Die Bambiverleihung in Karlsruhe	 254
 Eine Plattform für Arthouse-Filme: Die INDEPENDENT DAYS Internationale Filmfestspiele Karlsruhe	 261
 Stichwortverzeichnis	 266
Foto- und Bildnachweise	268
Quellenangaben	270
Danksagung	271
Über die Autoren	272