

Inhalt

Robert Sigel:

Aus der Geschichte lernen – eine Handlungsanleitung als Vorwort 7

Christina Hansen und Kathrin Eveline Plank:

Gedenken heißt Vergessen? Oder: Warum Lehrkräfte den Weg vom „Gedächtnistheater“ zu kritischer Erinnerungsarbeit betreten sollten 9

Peter Steinbach:

Das Entsetzen in den Augen Bedrohter wahrnehmen! 15

Christina Hansen:

„Das war absolutes Tabuthema“ – Gerhard Schneider, Krankenhausdirektor des Bezirksklinikum Mainkofen, im Interview zu Idee, Entwicklung und Zukunft der Gedenkstätte in Mainkofen 31

Noa Mkayton:

Pädagogische Grundlinien im Umgang mit dem Thema Shoah in Yad Vashem, Israel 39

Christina Hansen und Kathrin Eveline Plank:

„Wir brauchen nicht nur die Dokumente von Eichmann und Co., wir müssen auch verstehen, was es bedeutet, in diesen Wägen zu sein, die Eichmann delegiert hat.“ – Noa Mkayton im Interview zu Holocaust Education aus jüdischer Perspektive 53

Christina Hansen und Anna Heiden:

„Wozu müssen wir uns denn damit auseinandersetzen? Wir wollen ja Lehrer werden.“ Eine qualitative Studie zur Einstellung von Lehramtsstudierenden zur Holocaust Education 61

Kathrin Eveline Plank:

„Was verdrängt wird, kehrt mit Macht zurück.“ Holocaust Education in der Lehrer*innen-Bildung 77

Irene Zauner-Leitner:

Die Steine des Anstoßes. Pädagogische Arbeit am Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim 85

Michael Bossle und Angelika Stadler:

Zertifikatskurs „Lehren und Lernen an Gedenkstätten“ 99