

Inhalt

Robert Sigel:

Aus der Geschichte lernen – eine Handlungsanleitung als Vorwort

7

Christina Hansen und Kathrin Eveline Plank:

Gedenken heißt Vergessen? Oder: Warum Lehrkräfte den Weg vom „Gedächtnistheater“ zu kritischer Erinnerungsarbeit betreten sollten

9

Peter Steinbach:

Das Entsetzen in den Augen Bedrohter wahrnehmen!

15

Christina Hansen:

„Das war absolutes Tabuthema“ – Gerhard Schneider,
Krankenhausdirektor des Bezirksklinikum Mainkofen, im Interview zu
Idee, Entwicklung und Zukunft der Gedenkstätte in Mainkofen

31

Noa Mkyaton:

Pädagogische Grundlinien im Umgang mit dem Thema Shoah in Yad
Vashem, Israel

39

Christina Hansen und Kathrin Eveline Plank:

„Wir brauchen nicht nur die Dokumente von Eichmann und Co., wir
müssen auch verstehen, was es bedeutet, in diesen Wägen zu sein, die
Eichmann delegiert hat.“ – Noa Mkyaton im Interview zu Holocaust
Education aus jüdischer Perspektive

53

Christina Hansen und Anna Heiden:

„Wozu müssen wir uns denn damit auseinandersetzen? Wir wollen
ja Lehrer werden.“ Eine qualitative Studie zur Einstellung von
Lehramtsstudierenden zur Holocaust Education

61

Kathrin Eveline Plank:

„Was verdrängt wird, kehrt mit Macht zurück.“ Holocaust Education
in der Lehrer*innen-Bildung

77

Irene Zauner-Leitner:

Die Steine des Anstoßes. Pädagogische Arbeit am Lern- und Gedenkort
Schloss Hartheim

85

Michael Bossle und Angelika Stadler:

Zertifikatskurs „Lehren und Lernen an Gedenkstätten“

99