

Inhalt

Einleitung

„Ich habe nicht geglaubt, dass Sie es zu Stande bringen würden“
Die Bayreuther Festspiele 1876: Medien- und Kulturereignis11

Rückblick

Richard Wagner37
Ein Rückblick auf die Bühnenfestspiele des Jahres 1876.....38

Proben

Carl Emil Doepler55
*75 Jahre Leben Schaffen Streben. Eines Malersmannes
letzte Skizze*.....56

Richard Fricke.....70
*Bayreuth vor dreissig Jahren. Erinnerungen an Wahnfried
und aus dem Festspielhause*71

Julius Hey.....87
Eine Rheingoldprobe88

Lilli Lehmann105
Mein Weg.....106

Felix Mottl121
Bayreuther Erinnerungen122

Heinrich Porges.....130
Die Proben des „Ring des Nibelungen“.....131

Aufführungen

Komponisten als Kritiker

Edvard Grieg	141
<i>[Die Wagner-Aufführungen in Bayreuth]</i>	142
Camille Saint-Saëns	162
<i>L'anneau du Niebelung et les représentations de Bayreuth</i>	163
Peter Tschaikowsky	177
<i>[Bayreuther Musikalische Festspiele]</i>	178

Musik- und Theaterkritiker

Wien:

Eduard Hanslick	188
<i>R. Wagner's Bühnenfestspiel in Bayreuth</i>	189
Theodor Helm	215
<i>Die Bühnenfestspiele in Bayreuth</i>	216
Ludwig Speidel	223
<i>Das Baireuther Bühnenfestspiel. Ein Schlußwort</i>	224
Daniel Spitzer	229
<i>Ein Tag während der Bayreuther Schreckenszeit</i>	230

Berlin / Leipzig / Breslau:

Heinrich Ehrlich	235
<i>Das Bayreuther Festspiel</i>	236
Gustav Engel	246
<i>Das Bühnenfestspiel in Bayreuth. Kritische Studie</i>	247

Isidor Kastan	263
<i>Das Facit der Bayreuther Festspiele</i>	264
Franz Gehring.....	279
<i>Das Festspiel in Bayreuth</i>	280
Wilhelm Marr.....	295
<i>Bayreuther Festtagebuch</i>	296
Paul Lindau	316
<i>Nüchterne Briefe aus Bayreuth</i>	317
Paris / London / New York:	
Albert Wolff.....	337
<i>Gazette de Paris / Gazette d'un Parisien.</i>	
<i>Figaro à Bayreuth / Les Fêtes de Bayreuth</i>	338
Joseph Bennett.....	357
<i>The Wagner Festival at Bayreuth</i>	358
F.A.S.	365
<i>The Bayreuth Festival. The Performances Reviewed</i>	366
Editorische Notiz	371
Textnachweise.....	373
Literaturverzeichnis	375