

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5	13. Die Dänin – La Danoise	84
Einführung	6	14. Die Harlekine – L'Arlichina Milanese	86
Der Kontratanz in Europa	9	15. Die Mutwillige – La Folichonne	88
Der Kontratanz in Wien	21	16. Das Horn – La Corne	90
Der Kontratanz im 18. Jahrhundert	21	17. Die Rosette – La Rosette	94
Der Kontratanz im 19. Jahrhundert	32	18. Christine – La Christine	96
Der Kontratanz im 20. Jahrhundert	39	19. Die Händlerin – La Marchande	99
Zum Vierpaarkontratanz in Wien	42	20. Karl von Lothringen – La Charles Lorraine	102
Tanzschlüssel	46	Englische Tänze in Wien	108
Wiener Figurennamen der Vierpaar-Kontratänze	52	Wiener Figurennamen der Englischen Tänze	113
1. Der Maria-Theresien-Orden – L'Ordre Thérèsien ...	54	Englisch Nr. 1	114
2. Die Frische – La Rafrâichissante	56	Englisch Nr. 2	116
3. Die Begehrte – La Desirée	58	Englisch Nr. 3	118
4. Die Vogelfängerin – La Chercheuse d'Oiseaux	60	Englisch Nr. 4	122
5. Henriette – La Henriette	62	Englisch Nr. 5	124
6. Die Wunderbare – La Merveilleuse	64	Literaturangaben	127
7. Die Generalin – La Générale	68	Die Melodien	129
8. Die Engländerin – L'Angloise	70	Bildnachweis	131
9. Die Rose – La Rose	72		
10. Die Holzfällerin – La Bucheronne	75		
11. Der Wirbelwind – Le Tourbillon	78		
12. Der Sieg von Kolin – Les Victoires Autrichiennes du 18 et 20 Juin 1757	80		