

Zur Benutzung der Ausgabe	3
Text	12
Letzter Entwurf (Hd)	12
Mord-Komplex (Ha,4–10)	38
Einzelszenen	46
Variantenapparat	66
Entstehungsprozeß und Handschriftenverhältnisse	76
Schema der Handschriftenverhältnisse	82
Zur Einordnung von Einzelszenen in die ›Grundkombination‹	83
Nachwort	89