

# Inhalt

I. Das umstrittene Erbe von 1989 – Hinführungen . . . . .	9
Bis hierher und wie weiter?	
Zur Vergangenheit und Zukunft der asymmetrisch verflochtenen Transformation (Ost-)Deutschlands	
Alexander Leistner . . . . .	11
Expertokratisch-rationale und empörungsgesteuert-autoritäre Entpolitisierung als Zeitgeist	
Szenen aus einem Transformationsprozess	
Karl-Siebert Rehberg . . . . .	62
II. Take the Streets. Repräsentationen, Wiedergänger und Resonanzen einer Revolution . . . . .	87
Unscharfe Kontraste	
Die filmischen Repräsentationen der Leipziger Montagsdemonstrationen im Kontext der DDR-Erinnerungskultur	
Andreas Kötzting . . . . .	89
Das '89-Narrativ im Spannungsfeld von Protest und politischer Indienstnahme	
David Begrich . . . . .	110
Von der Zuschauertribüne aus	
Barbara Thériault . . . . .	121
„Es war DDR live“	
Zum Phänomen der retrospektiven Identifikation im Kontext des Nationalpopulismus	
Armin Steil . . . . .	125
Vom Alltag aus	
Barbara Thériault . . . . .	141

„Wir '89er“ Geschichtspolitische Aneignungen der Erinnerung und alltagsweltliche Resonanzen Greta Hartmann . . . . .	145
„Denk an die Aufzeichnung!“ Alexander Leistner . . . . .	166
<b>III. Die Suche nach den anderen Erzählungen. Vielstimmigkeit im Erinnern an 1989 . . . . .</b>	<b>171</b>
„Alles ist noch nicht so, wie wir uns das vorstellen“ Krisendeutungen und Gesellschaftskritik in der späten DDR und der ostdeutschen Umbruchsgesellschaft Carsta Langner . . . . .	173
Was tun, wenn man nicht zum ‚Volk‘ gehört '89 und die An-/Abwesenheit von Vertragsarbeiter*innen Claudia Pawlowitsch & Nick Wetschel . . . . .	195
Brüche, S-Bahn-Surfen, Neuanfänge Populäre Repräsentationen von '89/'90' Jonas Brückner . . . . .	215
<b>IV. Darum Geschichte! Erinnerungen und Vergessenes, blinde Flecken und Grautöne . . . . .</b>	<b>241</b>
Wozu Geschichte? Ein Essay über die Zukunft der Vergangenheit und ihre Debatten Ilko-Sascha Kowalcuk . . . . .	243
Das Narrativ der Demütigung und die Gefühle der Ostdeutschen Ute Frevert . . . . .	257
Mittendrin Eine westdeutsche Historikerin in Leipzig 1990–1993 Dorothee Wierling . . . . .	279

Unbesorgtes Eigentum Vom bemerkenswerten Vergessenwerden des Volkseigentums während der friedlichen Revolution Dominik Intelmann . . . . .	291
„Ich komm' aus Karl-Marx-Stadt / Bin ein Verlierer, Baby / Origina(l)Ostler“. Der Osten als Ort pluraler Beheimatung in der Populären Musik seit 2000 Anna Lux . . . . .	310
V. Let's talk about '89 – Geschichte vermitteln . . . . .	331
Historisch-politische Bildung zu 1989 Spannungen in einem voraussetzungsvollen Feld Christina Schwarz . . . . .	333
Geschichte und Moral Paradoxien pädagogischer Geschichtsvermittlung Verena Haug im Gespräch mit Alexander Leistner . . . . .	356
VI. Nachwort . . . . .	365
„Schon '89 auf der Straße“ Von der Erfahrung demokratischer Selbstermächtigung zum Totem antiinstitutionellen Straßenprotests Monika Wohlrab-Sahr . . . . .	367
Autor*innenverzeichnis . . . . .	375