

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

<i>Wilfried Posch: Camillo Sittes städtebauliche Schriften</i>	11
<i>Michael Mönninger: Die Zeitschrift „Der Städtebau“</i>	81
<i>Michael Mönninger: Sitte und Semper</i>	91
<i>Mario Schwarz: Camillo Sittes Schriften zur Architektur</i>	107
Verwendete Literatur	145

Camillo Sitte – Schriften zu Städtebau und Architektur

Die Kahlenberg-Pläne (1872)	161
Gottfried Semper (1873)	164
Die komische Oper (1874)	167
Die Konkurrenz-Projekte für den Justizpalast (1874)	172
Führich und Schmidt. Ein Blatt Kunstgeschichte (1875)	176
Gottfried Semper (1879)	181
Offenes Schreiben an Dr. Ilg (1879)	185
Der neue Wiener Styl (1881)	188
Über Akustik in Theatern und Concertsälen (1883)	200
Eine Handschrift Gottfried Semper's. Ein Beitrag zur Baugeschichte Wiens (1885)	206
Gottfried Semper und der moderne Theaterbau (1885)	216
Gottfried Semper's Ideen über Städteanlagen (1885)	220
Auszug aus dem Vortrage über die Baugeschichte und Restauration der gothischen St. Wolfgang-Kirche bei Kirchberg a.W. (1886) . . .	225

Die neuere kirchliche Architektur in Österreich und Ungarn (1887) . . .	229
Über alte und neue Städteanlagen mit Bezug auf die Plätze und Monument-Aufstellung in Wien (1889)	251
Über die Wahl eines Platzes für das Wiener Goethe-Denkmal (1889) . .	276
Vortrag über moderne Städtebauten (1889)	282
Das Wien der Zukunft (1891)	295
So geht's nicht! (1891)	309
Die Kunst des Städtebauens (1891)	313
Die neue Stadterweiterung (1891)	319
Das Radetzky-Denkmal (1891)	326
Stadterweiterung und Fremdenverkehr (1891)	331
Station Wien (1891)	338
Allerlei Papier (1891)	344
Die Ausweidung Wiens (1891)	348
Neu-Wien – Ein Willkomm (1891)	356
Gutachten über den neuen Baulinienplan für Teschen (1892)	359
Ferstel, Hansen, Schmidt (1892)	365
Auf gleicher Höhe (1892)	369
Die Bauwerke der Ausstellung (1892)	374
Über die Erhaltung des Gurker Domes und dessen Malereien (1892) . .	380
Die Regulirung des Stubenviertels (1893)	399
Der Wille des Stadtbauamtes (1893)	405
Wiener Villenzone (1893)	411
Das Waldviertel einst und jetzt (1893)	417
Das Wien der Zukunft. Zur Ausstellung der Regulirungsprojekte (1894)	422
Erklärung einiger bautechnischer Ausdrücke (1895)	448

Zur Bebauung des Wasserthurmplatzes (1895)	452
Stellungnahme vor dem Donaclub über die Frage der Avenue (1895) .	454
Thurm-Freiheit (1896)	460
Discussion über den General-Regulierungsplan von Wien (1896)	466
Albert Ilg (1896)	468
Aus der Burg Kreuzenstein (1898)	476
Gutachten über die Platzwahl für den Theaterbau von Bielefeld (1900)	511
Der Städtebau nach seinen künstlerischen Grundsätzen (1901)	513
Eine Kunstfrage (1901)	520
Kundmachung des Ersten Wiener Beamten-Bauvereines. Vorwort zur bautechnischen Ausführung (1902)	529
Am Carlsplatz. Das Kaiser Franz Joseph-Museum der Stadt Wien (1902)	531
Die Ergebnisse der Vorconcurrentz zu dem Baue des Kaiser Franz Joseph- Museums der Stadt Wien (1902)	537
Sezession und Monumentalkunst (1903)	564
An unsere Leser (1904)	577
Die Sammlung von deutschen Stadtplänen auf der Dresdner Städteausstellung (1904)	584
Enteignungsgesetz und Lageplan (1904)	591

Anhang

Bildnachweis	621
Namenregister	623
Kurzbiographien der Herausgeber und Autoren	631