

## INHALT

Gedanken über die Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst . . . . .	3
Sendschreiben über die Gedanken von der Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst . . . . .	41
Erläuterung der Gedanken von der Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst; und Beantwortung des Sendschreibens über diese Gedanken . . . . .	75
Anmerkungen . . . . .	129
Zur Textgestalt . . . . .	139
Literaturhinweise . . . . .	141
Zeittafel . . . . .	144
Nachwort . . . . .	147