

# Inhalt

Anna Kinder, Tim Lörke und Sebastian Zilles

**Einleitung — 1**

## I Politisches Denken und politische Poetik

Jens Hacke

**Münchner Konstellationen. Überlegungen zu Thomas Manns politischem Denken — 9**

Matthias Löwe und Kai Sina

**Plurales Ich. Thomas Manns transatlantischer Demokratiebegriff — 25**

Doerte Bischoff

**Thomas Mann und Weltliteraturkonzepte im Exil — 45**

## II Intellektuelle Konstellationen des Exils

Tobias Boes

**Zauberberg und Kriegsgefangene — 63**

Matthias Müller

**Fluchtpunkt Niederlage. Thomas Mann und das Ende des Zweiten Weltkriegs — 81**

Philipp Lenhard

**„Welfare Collectivism“. Thomas Mann, das Institut für Sozialforschung und die deutsche Nachkriegsordnung — 97**

Dirk Kemper

**Heinrich Manns Exilpublizistik zwischen Widerstand und politischer Zukunftsorientierung — 113**

## **VI — Inhalt**

Ester Saletta

**Utopien im Spiegel. Der sozialdemokratische Humanismus von Thomas Mann und Giuseppe Antonio Borgese — 139**

## **III Deutsch-deutsche Aushandlungen**

Anna Kinder

**Thomas Mann und Schiller. ‚Deutscher Geist‘ 1955 — 157**

Claudio Steiger

**„Ein Schriftsteller eben nur“: Thomas Manns Sozialismus und ein Brief an Walter Ulbricht — 167**

Holger Pils

**Im Zeichen von Erbe und Bündnis. Zum Thomas-Mann-Bild in der Presse der DDR und seiner theoretischen Grundlage — 201**

Yahya Elsaghe

**Die Verfilmung des *Doktor Faustus*. Zur populärkulturellen Aneignung des Thomas Mann’schen Exilwerks — 227**

**Informationen zu den Beiträger\*innen — 243**