

Liebe Leserin, lieber Leser!	7	Wilma Ellersiek, ein Leben für den	
Vorwort von Marianne Achstetter-Fachet	8	Rhythmus	117
Einführung von Ingrid Weidenfeld	9		
<i>Rhythmisch-musikalische Betrachtungen</i>		Spielformen	119
zu den Tierspielen	11	Literatur	119
<i>Die Nachahmung</i>	13	Adressen	119
<i>Die Quintenstimmung</i>	15		
		Die Herausgeberin	120
Der Regenwurm	19		
Krabbe – krabbe – krabbe	22		
Die Schnecke	24		
Husch ... husch!	26		
Das Mäuselein tanzt Ringelreihn			
(Handgestenspiel)	30		
Das Mäuselein tanzt Ringelreihn			
(Raubbewegungsspiel)	34		
Die Katz	38		
Flutter – Flutter	41		
Das Vögelein (Handgestenspiel)	45		
Das Vögelein (Raubbewegungsspiel)	53		
Hoppel-hopp! (Handgestenspiel)	58		
Hoppel-hopp! (Raubbewegungsspiel)	60		
Hasenspiel: Mucksmäuschenstill!	64		
Das Fischlein	72		
Das Igelspiel	74		
Tappel-tappel – wau-wau-wau!	78		
Das Hündchen Schlau	81		
Das Bienchen	86		
Der kleine Bär	90		
Das Pferdchen	95		
Das Eselein	99		
Quakulein und Brummelbein	108		
In der Früh' – Aufwachen!	112		