

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung: Über Empfehlungen zum Umgang mit menschlichen Überresten	1
2	Die kulturhistorische Facette	13
3	Grundlagen der Begutachtung	19
4	Menschliche Überreste in Naturwissenschaftlichen und Medizinischen Sammlungen	21
5	Menschliche Überreste als Gegenstände und Werkstoffe künstlerischer Darstellungen und Objekte	29
6	Menschliche Überreste in Archäologischen und Ethnologischen Sammlungen	35
7	Haut und Haare (und Nägel)	49
8	Anhaftungen sive Antragungen	57
9	Varia	59
10	Eine ethische Position	65
	Literatur	73