

Inhalt

Vorwort	7
<i>Liina Lukas, Silke Pasewalck</i>	
Einleitung	9
I. Text, Bild und Architektur als Leitmedien der Aufklärung	
<i>Daniel Fulda</i>	
Neue periodische Schriftmedien, das Medium Bild und die Programmatik der Aufklärung	21
<i>Juhan Maiste</i>	
Universität ‚parlante‘. Johann Wilhelm Krause als Architekt im Spiegel der Zeit. Wort versus Bild	49
II. Medienphilosophie und Sprachkritik im Zeichen der Aufklärung	
<i>Andreas Degen</i>	
Sonnenfinsternis, angeschaut „in einem Gefäße voll Wassers“. Hamanns Medienphilosophie	85
<i>Jost Eickmeyer</i>	
Konstellationen spätaufklärerischer Sprachreflexion. Überlegungen zu Carl Gustav Jochmann mit einem Ausgriff auf Walter Benjamin	111
III. Medien der literarischen Kommunikation: Brief und Zeitschrift	
<i>Liina Lukas</i>	
Medien der literarischen Kommunikation im Baltikum um 1800	129
<i>Heinrich Bosse</i>	
Briefe im 18. Jahrhundert. Die Ergänzung der Öffentlichkeit	155
<i>Aiga Šemeta</i>	
Rigaer Moraleische Wochenschriften kurz vor der Etablierung einer lokalen Öffentlichkeit in Livland	167
IV. Mediale Pragmatik der Aufklärer: Autor und Publikum	
<i>Martin Klöker</i>	
Die mediale Pragmatik der Aufklärer in der Region: Hupel – Schubart – Möser	187
<i>Kadi Kähär-Peterson</i>	
„Sage mir [...] welches ist denn eigentlich Dein Fach?“ Untangling Garlieb Merkel’s <i>Persona</i> through his Various Forms of Expression	207

V. Kanzel und Bühne als Bildungsmedien der Aufklärung*Björn Hambach*Theologen als Medien der Aufklärung. Vom Hallischen Pietismus
bis zum Ende der Volksaufklärung

243

*Aira Võsa*Deutschbaltische Aufklärungstheologie aus der Sicht der
zeitgenössischen Druckmedien

263

*Tiina-Erika Friedenthal*Der Wert des Theaters und die Luxusdebatte am Ende des 18. Jahrhunderts
in dem nicht so aufgeklärten Livland

273

VI. Aufgeklärte Medien und Kulturtransfer*Tristan Coignard*Die *Archives littéraires de l'Europe* (1804–1808).

Ein Medium der Aufklärung mit transnationaler Ausrichtung

295

*Rémy Duthille*Cultural Transfer Theory and Exchanges between Britain and the Baltic
in the Eighteenth Century

303

*Ruth Florack*Die ‚Entdeckung‘ der estnischen Nation in Wielands *Deutschem Merkur*

317

*Kairit Kaur*Erste Begegnungen. Über Angelsachsen, England und Engländer in
deutschbaltischen Zeitschriften um 1800

333

VII. Medien der Volksaufklärung*Silke Pasewalck*Übersetzung als Medium der baltischen Aufklärung –
am Beispiel von Schillers Ode *An die Freude* in estnischen Übersetzungen

353

Pauls Daija

Lettischsprachige Kalender im 18. Jahrhundert

373

*Mära Grudule*Gotthard Friedrich Stender and Latvian Vocal Music in the Age
of Enlightenment

395

Autorinnen und Autoren

415