

Inhalt

Peter Pütz Ideeengeschichtliche Grundzüge der Neuzeit von der Renaissance bis zur Romantik	6
Ute Engel Architektur des Klassizismus und der Romantik in England	14
Barbara Bornhäuser Architektur des Klassizismus in den Vereinigten Staaten	56
Georg Peter Karn Architektur des Klassizismus und der Romantik in Frankreich	62
Georg Peter Karn Architektur des Klassizismus und der Romantik in Italien	104
Barbara Bornhäuser Architektur des Klassizismus und der Romantik in Spanien und Portugal	124
Ehrenfried Kluckert Architektur des Klassizismus und der Romantik in Holland und Belgien	148
Klaus Jan Philipp Architektur des Klassizismus und der Romantik in Deutschland	152
Ehrenfried Kluckert Architektur des Klassizismus und der Romantik in Skandinavien	194
Peter Plaßmeyer Architektur des Klassizismus und der Romantik in Österreich und Ungarn	198
Hildegard Rupeks-Wolter Architektur des Klassizismus in Rußland	214
Ehrenfried Kluckert Der Landschaftsgarten	230
Uwe Geese Skulptur des Klassizismus	250
Alexander Rauch Klassizismus und Romantik: Europas Malerei zwischen zwei Revolutionen	318
Angela Resemann Zeichnungen des Klassizismus und der Romantik	480
Anhang (Glossar, Bibliographie, Personen-, Ortsverzeichnis, Bildnachweis)	501