

Inhalt

Hürdenlauf (Ganz- und Halbtonschritte, Durtonleiter).....	4	Neues vom Da Capo (D.C. al Fine)	26
Die Versetzungszeichen	5	Test 4	29
Das Auflösungszeichen	6	Die Molltonleiter –	
Der Phrasierungsbogen	7	Die A-Moll-Tonleiter	31
Test 1	10	Der neue Ton h	34
D.C. al Φ – Φ	12	Test 5	36
Die halbe Pause.....	12	Linke und rechte Hand	
Test 2	16	im Melodiebereich	38
Legato	17	Neue Töne g und a.....	41
Staccato.....	17	Doppelgriffe der rechten Hand	43
Neue Töne (h^2 und c^3).....	18	Test 6	46
Die G-Dur-Tonleiter	21	Akkordtabellen	47
Test 3	22	Testauflösungen.....	51
D.S. al Fine.....	24	Verzeichnis der Lieder und Spielstücke	52
Oktavierungszeichen 8^{va}	25	Erfolgskontrolle	53
		Übersicht Audio-Aufnahmen	57