

# INHALTSVERZEICHNIS

## 6–7 WENN NATUR DIE TECHNIK BEFLÜGELT

Einleitung

## TIERE ALS BIONISCHE VORBILDER

### 10–11 BESCHWINGTE PILOTEN

Den Vögeln nachgesegelt

### 12–13 VIELFÄLTIGE FORMGEBER

Den Vögeln nachgebildet

### 14–15 LUFTIGE AKROBÄTEN

Den Fledermäusen und Flughörnchen nachgejagt

### 16–17 ORGANISIERTE BAUMEISTERINNEN

Den Bienen und Wespen nachgeformt

### 18–19 ACHTBEINIGE SUPERHELDINNEN

Den Spinnen nachgewebt

### 20–21 WAHRHAFTE LEUCHTEN

Den Glühwürmchen nachgeblinkt

### 22–23 COOLE TEAMARBEITERINNEN

Den Termiten nachgelüftet

### 24–25 PFEILSCHNELLE SCHWIMMER

Den Haien nachgezischt

### 26–27 FEINFÜHLIGE TIEFTAUCHER

Den Kraken und Perlbooten nachgetastet

### 28–29 FILIGRANE WUNDERWERKER

Den Kieselalgen und Strahlentierchen nachgezeichnet

## **PFLANZEN** ALS BIONISCHE VORBILDER

### **32-33 GEFINKELTE LEBENSKÜNSTLERINNEN**

Den Blättern und Blüten nachgerüstet

### **34-35 FLEISSIGE VERBREITERINNEN**

Den Samen und Früchten nachgereist

### **36-37 STANDHAFTE KRAFTPAKETE**

Den Stämmen, Ästen und Halmen nachgestrebt

### **38-39 ZIELSTREBIGE VERSORGERINNEN**

Den (Luft-)Wurzeln nachgespürt

## **KRISTALLE** ALS BIONISCHE VORBILDER

### **42-43 BRILLANTE IDEENGEBER**

Den Kristallen nachgeordnet

## **MENSCHEN** ALS BIONISCHE VORBILDER

### **46-47 MASSGESCHNEIDERTE DOPPELGÄNGER**

Den Menschen nachgeeifert