

Dieses Buch ...

1938 – *Seite 9*

Was will ich eigentlich. Wo will ich hin.

1955–1962 – *Seite 11*

- 1955 »Die Akrobaten« – *Seite 12*
- 1956 Das siebente Siegel – *Seite 17*
- 1957 Wilde Erdbeeren – *Seite 35*
- 1958 Das Gesicht – *Seite 68*
- 1959 Die Jungfrauenquelle – *Seite 79*
- 1960 Wie in einem Spiegel – *Seite 82*
- 1961 Licht im Winter [Die Abendmahlsgäste] – *Seite 90*
- 1962 Das Schweigen – *Seite 108*

Ich beschäftige mich mal mit *meinen Schiffbrüchigen*.

1962-1971 – Seite 133

1962-1964 Die Stunde des Wolfs – Seite 134

1965 Persona – Seite 170

1968 Passion – Seite 183

1970-1971 Schreie und Flüstern – Seite 193

Objektiv ohne Schnickschnack direkt von vorn.

1972 und 1974 – Seite 222

1972 Szenen einer Ehe – Seite 223

1974 Die Zauberflöte – Seite 232

Dieser Tag wird mir wohl noch lange im Gedächtnis bleiben.

1975–1978 – *Seite 234*

1975 / 1976 »Dieser Tag ...« – *Seite 235*

1976–1978 Liebe ohne Liebhaber – *Seite 245*

1978 Aus dem Leben der Marionetten – *Seite 290*

Geradeheraus wie Weinen und Lachen.

1979 und 1992 – *Seite 309*

1979 Fanny und Alexander – *Seite 310*

1992 Einzelgespräche – *Seite 341*

1995 [undatiert] – *Seite 385*

So was, ich wusste gar nicht, dass es so einfach ist.

1997–2001 – *Seite 386*

1997 Treulose – *Seite 387*

1998–2001 Sarabande – *Seite 398*

Nachwort – Seite 411

Erläuterungen – Seite 428

Zur Textgestalt – Seite 439

Die Arbeitsbücher – Seite 440

Literatur – Seite 442

Dank – Seite 445