

Inhaltsverzeichnis

1	Generelle Bemerkungen	1
1.1	Definitionen.....	1
1.2	Forschungsstand	5
1.3	Klassifizierung.....	7
1.4	Herstellung und Hersteller von Amuletten	9
1.5	Spezifische Gegebenheiten der Überlieferung	13
1.5.1	Originalfunde	13
1.5.2	Textquellen über Amulette.....	19
1.6	Alters-, geschlechts- und schichtspezifische Amulettsitten.....	25
1.7	Materialvorschriften	31
1.8	Wirkungsmechanismen der Amulette	34
1.9	Zur Natur von Schutzgottheiten	36
1.10	Vorstellungen von Gefahren.....	39
1.11	Methodische Fragen bei der Ermittlung von Sinn und Bedeutung	40
1.12	Ausstrahlung auf Nachbarkulturen	41
2	Von der Frühzeit bis zur Ersten Zwischenzeit	43
2.1	Die Anfänge des Amulettwesens in der Vor- und Frühgeschichte	43
2.2	Darstellungen von Amuletten in Plastik und Relief des Alten Reiches.....	46
2.3	Der Beginn der dynastischen Amulette	49
2.4	Perlen als Amulette	56
3	Das Mittlere Reich	59
3.1	Amuletterwähnungen im Corpus der Sargtexte.....	59
3.2	Reale Amulettobjekte	62
3.3	Die Zaubermesser	66

4	Naturobjekte.....	81
5	Knotenamulette	84
6	Textamulette und Zeichnungen	99
6.1	Generelle Bemerkungen	99
6.2	Textträger Leinen	100
6.3	Textträger Papyrus	109
6.4	Unsicher verortete Belege	136
6.5	Textträger Tonschalen, Stein- und Metallgefäße.....	140
6.6	Textträger Holz.....	146
6.7	Textträger Stein	150
6.8	Flüchtige Textträger (Körperteile).....	152
6.9	Bodenbilder	155
7	Skarabäen und andere Siegelamulette	157
8	Amulette in den Funerärkorpora vom Neuen Reich bis zur frühen Spätzeit.....	181
8.1	Die Amulettsprüche des Totenbuchs und ihre praktische Umsetzung	181
8.2	Amulette in den Zusatzkapiteln zum Totenbuch	203
9	Dreidimensionale Götterfiguren und der Amulettbestand vom Neuen Reich bis zur Dritten Zwischenzeit	212
9.1	Dreidimensionale Objekte in paratextuellen Angaben	212
9.2	Amulette und Modeln des Neuen Reiches.....	216
9.3	Der Amulettbestand der Dritten Zwischenzeit	223
10	Die Amulette des Osiris und die spätägyptische Standardausstattung der Mumien.....	246
11	Von den Pyramidentexten über die Objektfrise zum Goldamulettetext	268
12	Königliche Amuletttriale.....	291

13	Amulettopfer an die Götter	306
14	Amulette und ihre Erwähnungen in späten Funerärkorpora	316
15	Amulettverwendungen im Rahmen der gräkoägyptischen Zauberpapyri	325
16	Ägyptische Motive auf magischen Gemmen.....	339
16.1	Theoretische Steinbücher	339
16.2	Ägyptische Traditionen in den spätantiken magischen Gemmen.....	342
	Literaturverzeichnis.....	363
	Verzeichnis der Texte, Kontexte und Artefakte.....	439
	Ägypten	439
	Magische Gemmen.....	451
	Griechische Quellen	452
	Koptische Quellen	453
	Lateinische Quellen	453
	Sonstiges.....	453
	Wörter	454
	Ägyptisch.....	454
	Koptisch.....	457
	Griechisch.....	457
	Lateinisch	457
	Arabisch.....	457
	Namen	458
	Gottheiten und Dämonen.....	458
	Könige und Königsfamilie.....	461
	Personennamen.....	462
	Ortsnamen	463

Lebewesen und Objekte	465
Menschen und ihre Rollen	465
Menschliche Körperteile	466
Tiere und Tierteile	467
Pflanzen, Teile von Pflanzen und Pflanzenprodukte	469
Nahrungsmittel und sonstige organische Materialien	470
Anorganische Materialien	470
Ausstattung, Schmuck und Objektmulette	471
Sachen und Praktiken allgemein	474
Abbildungen	479
Abbildungsübersicht	479
Abbildungsnachweis	513