

Inhalt

Grammatik

① Die Beugung des Werwolfs (<i>Deklination</i>) (Christian Morgenstern, Der Werwolf)	4
② Fragte oder frug (<i>Das Präteritum der unregelmäßigen Verben</i>) (Anonym, Der Unverbesserliche)	6
③ Wenn's doch schmolze, tröffe (<i>Konjunktiv I und Konjunktiv II</i>) (Beat Zwicky, Winterweh im Oberland / F.W. Bernstein, Wachtel Weltmacht?)	9
④ Drunter und drüber (<i>Präpositionen und Konjunktionen</i>) (Abb. „Aufgetaucht“ / Robert Gernhardt, Das Buch)	14
⑤ Am deuschesteresteresten (<i>Komparativ und Superlativ</i>) (Friedrich Rückert, Grammatische Deuschheit)	16
⑥ Belaugt und zerlegt (<i>Präfixe</i>) (Fritz Eckenga, Kleiner Gruß aus dem Garten)	17

Wortschatz und Sprichwort

⑦ Auf der W8 (<i>Zahlen in Wörtern; Geschichten erfinden</i>) (Hans Manz, Achterbahnträume)	19
⑧ Im Rocke des Schlafs (<i>Substantivkomposita</i>) (Anonym, Eines Musenklangs Entstehung / Abb. „Dreiecksgeschichte“ / Robert Gernhardt, Der Mördermarder / Wilhelm Busch, Gemartert)	21
⑨ Das malträtierte Fortepiano (<i>Fremdwörter</i>) (Abb. „Malträtiert“ / 8 Limericks / Robert Gernhardt, Bilden Sie mal einen Satz mit ...)	25
⑩ Made mit Kind (<i>Einsetzen sinnverwandter Wörter; Synonyme</i>) (Heinz Erhardt, Die Made / James Krüss, Ameisenkinder)	29
⑪ Den ersten f... ein Krokodil (<i>Ergänzungsübung</i>) (Volksmund zwischen 1870 und 1890, Sechs lyrische Intermezzi)	32
⑫ Durch dick und dünn (<i>Antonyme</i>) (Abb. „Gegensätze fassen sich an“)	33
⑬ Wo man hobelt, kräht kein Hahn (<i>Sprichwörter und Redensarten</i>) (Hansgeorg Stengel, Extempore / Abb. „Einer trage des andern Last“)	34

Schreib- und Stilübungen

⑭ Die Sekundärtugend (<i>Bildbeschreibung: Adjektive I</i>) (Abb. „Sekundärtugend“)	39
⑮ Promenadenmischung (<i>Wortbildung: Adjektive II</i>) (Abb. „Promenadenmischung“ / Wilhelm Busch, Die erste alte Tante sprach ...)	40
⑯ Landwirt oder Vogelkäfig (<i>Teekesselchen / Homonyme</i>) (Abb. „Köpfe und Zöpfe“)	42
⑰ (Un)gereimte Fischtragödie (<i>Von Lyrik zu Prosa; Text- und Stilanalyse</i>) (F.W. Bernstein, Ballade vom Fisch / Erich Fried, Zwifache poetische Sendung / Abb. „Teichhaie“)	45
⑱ Einfach märchenhaft (<i>Textkenntnis: Märchen</i>) (Heinz Erhardt, Der alte Wolf / Michael Ende, Ein sehr kurzes Märchen / Jörn-Peter Dirx, Hexe und Gretel)	47
⑲ Die Galopprennbahn (<i>Bildbeschreibung: Steckbrief</i>) (Abb. „Mäusejagd“ / Clemens Brentano, Kennt ihr das Fräulein Dienchen nicht ...)	49
⑳ Sonst mütest du dich schemen (<i>Umformen in korrektes Hochdeutsch</i>) (Erich Kästner, Epistel eines Dienstmädchens namens Bertha / Abb. „Die Power-Oma“)	51
㉑ Wenn in Wecken Schnecken stecken (<i>Reimwörter finden und selber dichten</i>) (James Krüss, Wenn die Möpse Schnäpse trinken)	55
㉒ ÜBE! (<i>Lautgedichte; rezitieren</i>) (Ernst Jandl, ottos mops / Ernst Jandl, ÜBE!)	56
㉓ Frohe Weihnostern (<i>Brauchtümer; erzählen; beschreiben</i>) (Abb. „Weihnachtshas' trifft Ostermann“ / Fritz Eckenga, Heiligabend / Abb. „Hurra, wir leben noch“ / Heinz Erhardt, Die Weihnachtsgans / Robert Gernhardt, Weihnachten / Heinz Erhardt, Ein Ostergedicht)	58
㉔ Der Erzähl-Automat (<i>Lieblingsgeschichten; erzählen</i>) (Abb. „Erzähl-Automat“)	65

Lösungen 66

Verzeichnis der Bilder, Gedichte und Quellen 91

Verzeichnis der Fotografen, Fotos und Quellen 93