

Inhalt

Vorwort	V
-------------------	---

Einleitung	I
----------------------	---

A Die augusteischen Säkularspiele

1 Text und Übersetzung der Acta Augustea	II
2 Inhalt und Gliederung der Inschrift	38
3 Kommentar zur Textkonstitution	41
4 Sachkommentar	70
5 Die augusteische Säkularfeier in der Tradition anderer Säkularfeiern . .	166
5.1 Die überlieferten Säkularfeiern	166
5.2 Tradition und Bedeutung des <i>saeculum</i> -Gedankens in der römischen Geschichte	175
6 Die Frage nach dem Ursprung der <i>ludi saeculares</i> und ihr Mythos . .	183
7 Zur Topografie der augusteischen Säkularspiele	200
8 Das Kollegium der <i>Quindecimviri sacris faciundis</i>	217
9 Die Münzprägungen zu den augusteischen <i>ludi saeculares</i>	234
10 Das Orakel zu den <i>ludi saeculares</i>	239
11 Das <i>carmen saeculare</i> des Horaz	247
12 Die augusteischen <i>ludi saeculares</i> zwischen Tradition und Innovation .	265

B Die severischen Säkularspiele

1 Text und Übersetzung der Acta Severiana	287
2 Inhalt und Gliederung der Inschrift	338

3	Kommentar zur Textkonstitution	342
4	Sachkommentar	366
5	<i>XVviri sacris faciundis, Matronae, Pueri, Puellae</i> . Eine prosopografische Analyse der Acta saecularia Severiana, von François Chausson	396
5.1	Die historiografische Tradition	396
5.2	Die verwendeten Abkürzungen	398
5.3	Die Position der Personennamen auf dem Stein und ihr Erhaltungszustand	398
5.4	Die verschiedenen Personengruppen	402
5.5	Der Aufbau der einzelnen Listen	439
5.6	Fazit	448
6	Die Bedeutung der severischen Säkularspiele	451
6.1	Vor dem Beginn der Säkularspiele	451
6.2	Die Protagonisten	453
6.3	Die Topografie der severischen Säkularfeier	458
6.4	Die Beschreibung der Riten	465
6.5	Die severische Inschrift im Vergleich mit der augusteischen	470
6.6	Münzprägungen	475
6.7	Die Bedeutung der Säkularfeier für die severische Herrschaft	479
	Bibliografie	487
	Konkordanz zur Inschrift der Acta Severiana	497
	Indices	500
	Index verborum	500
	Index nominum et locorum Act. Aug.	510
	Index nominum et locorum Act. Sev.	511
	Anhang: Die Münzprägungen zu den drei kaiserzeitlichen <i>ludi saeculares</i>	515