

# Inhalt

Christina Krafczyk „das Fehlende oder Abhandengekommene“	7
Michael Geschwinde Das Projekt St. Simon und Judas	11
Cord Meckseper Die ehemalige Goslarer Stiftskirche St. Simon und Judas Heinrichs III. – Zu ihrer frühen Baugeschichte und ihren drei Bronzesäulen	16
Hintergrund	16
Zur ursprünglichen Gestalt der Stiftskirche	19
Die Bronzesäulen in der Stiftskirche	25
Caspar Ehlers Das Goslarer Stift St. Simon und Judas	42
Zur Geschichte des Stifts	42
Die bauliche Bewertung innerhalb des Goslarer Pfalzbezirks	42
Beziehungen zum deutschen Königtum des Mittelalters	43
Historische Erinnerung, Memoria und Memorialleistungen	43
Zur Stadtherrschaft in Goslar	44
Die Patrozinien des Stifts	44
Ausblick	45
Anhang Königliche Aufenthalte in Goslar im Hochmittelalter	46
Bernhard Schroth Bodenradaruntersuchung der Stiftskirche St. Simon und Judas in Goslar – Möglichkeiten geophysikalischer Prospektion in Kirchen und Klöstern	50
Geophysikalische Prospektionsmethoden in der Archäologie	50
Geophysikalische Prospektion in Kirchen und Klöstern	55
Die Geophysikalische Prospektion in Goslar – Areal zwischen Kaiserhaus und Reichsstift	65
Resümee	82
Markus C. Blaich Archäologische Forschungen zur Königspfalz Goslar	85
Einführung	85
Die Untersuchungen von Uvo Hölscher (1913/1914 und 1922)	85
Die Arbeiten im Umfeld der Pfalz	88
Die Domvorhalle (1953; 1960; 2017)	91
Die Bauforschung in den 1990er Jahren	95
Die archäologischen Ausgrabungen (1977–1982)	98
Die jüngsten Forschungen	102
Nachtrag: Die Pfalz in Goslar – eine Gründung von König Heinrich I.?	107
Fazit	107

Christine H. Bauer

**Geschichte und Entwicklung des „Domplatzes“ in Goslar**

**115**

Einleitung

115

Stiftskirche Heinrichs III.: Bau, Verfall und Abriss

115

Kasernenbauten im Stiftsbezirk

119

Historische Befunde im Bereich der Stiftskirche

121

Planerische Ansätze zum Umgang mit dem „Domplatz“

121

Sandra Morese und Walter Ackers

**Stiftsgarten im KaiserpfalzQuartier Goslar – Der Freiraumwettbewerb**

**126**

Die Vorgeschichte

126

Der Freiraum-Wettbewerb

129

Der Gewinner-Entwurf

131

**Anhang**

Anschrift der Autorinnen und Autoren

136