

6	Altstadterneuerung im Dienste europäischer Diktaturen <i>Harald Bodenschatz und Max Welch Guerra</i>	142	Altstadterneuerung in Francos Spanien <i>Piero Sassi</i>
10	Altstadterneuerung in Mussolinis Italien <i>Harald Bodenschatz</i>	143	Madrid: eine neue Krone für die Altstadt
11	Rom: Beschwörung imperialer Größe	147	Toledo: Wallfahrtsort heroischer Erinnerung
28	Brescia: ein neuer Platz aus einem Guss	150	Barcelona: ein neues Gotisches Viertel
30	Bologna: widersprüchliche Konzepte	158	Saragossa: „geistliches Zentrum der Hispanität“
33	Neapel: radikale Modernisierung	163	Santillana del Mar: ein Stadtdenkmal
35	Politik der Altstadterneuerung	165	Politik der Altstadterneuerung
44	Altstadterneuerung in Stalins Sowjetunion: Moskau <i>Steffen Ott mit Harald Bodenschatz und Christiane Post</i>	174	Altstadterneuerung in Diktaturen: Teil der Städtebaugeschichte Europas <i>Harald Bodenschatz</i>
45	Moskau nach der Oktoberrevolution	175	Altstadterneuerung vor dem Ersten Weltkrieg
47	Große Wende des sozialistischen Städtebaus	176	Neue Wertschätzung der Altstädte in der Fachwelt
50	Rekonstruktion der Altstadt von Moskau	178	Ambivalente Wertschätzung der Altstädte zwischen den Kriegen
72	Politik der Altstadterneuerung	183	Kriegszerstörung, Wiederaufbau und Kahlschlag
82	Altstadterneuerung in Hitlers Deutschland: Berlin <i>Harald Bodenschatz</i>	185	Behutsame Stadterneuerung seit den 1970er Jahren
86	Pläne für die Berliner Altstadt gegen Ende der Weimarer Republik	187	Ausblick
89	Umbau der südlichen Berliner Altstadt nach 1933		
93	Projekte am Altstadtrand		
96	Eine zweite Phase der Altstadterneuerung		
98	Politik der Altstadterneuerung		
106	Altstadterneuerung in Salazars Portugal <i>Christian von Oppen</i>	190	Personenregister
107	Lissabon: Mitte des Imperiums	191	Autoren
114	Évora: „Museumsstadt“		
125	Óbidos: „Portugiesisches Rothenburg“		
134	Politik der Altstadterneuerung		