

## **I. Malerhandwerk**

1. Übersicht	4
2. Kundenauftrag	6
3. Arbeitsplatz	8
4. Werk- und Hilfsstoffe	10
5. Werkzeuge und Hilfsmittel	11
6. Verfahren und Techniken	12

## **II. Objekte**

1. Übersicht	14
2. Bauten und Objekte	16
3. Mineralische Objekte	42
4. Objekte aus Holz	50
5. Objekte aus Kunststoff	68
6. Objekte aus Metall	78

## **III. Untergründe**

1. Übersicht	88
2. Untergründe vorbereiten	90
3. Nichtmetallische Untergründe	102
4. Metallische Untergründe	128
5. Verbundwerkstoffe	144

## **IV. Techniken**

### *IV a. Montagetechniken*

1. Übersicht	162
2. Trockenausbausysteme	164
3. Wärmedämmverbundsysteme	212
4. Dekorationssysteme	224

### *IV b. Klebetechniken*

1. Übersicht	232
2. Tapeziertechniken	234
3. Verlegetechniken	252
4. Vergoldetechniken	276

### *IV c. Auftragstechniken*

1. Übersicht	278
2. Putztechniken	280
3. Spachteltechniken	312
4. Anstrichtechniken	314

## **V. Instandhaltung**

1. Übersicht	446
2. Materialien	448
3. Fußböden	464
4. Fassaden	466

## **VI. Gestaltung**

1. Übersicht	510
2. Farbauftrag	512
3. Mischöne	514
4. Dekorative Linien	516
5. Dekorative Strukturen	518
6. Imitation	520
7. Beschriften	528
8. Schrift verändern	530
9. Innenraumgestaltung	532
10. Fassadengestaltung	538
11. Typographie	546
12. Heraldik	548
13. Dekorationsmalerei	550

## **VII. Berechnung**

1. Übersicht	552
2. Abwicklungen	554
3. Wandflächen	556
4. Korrosionsschutzarbeiten	572
5. Tapezierarbeiten	580
6. Bodenbelagsarbeiten	582
7. Wärmedämmverbundsysteme	584
8. Werkstoffberechnungen	586
9. Preisberechnungen	588

## **Anhang**

1. Kennzeichnung	592
2. Werkzeuge und Hilfsmittel	596
3. Architekturstile	614
4. Typische Epochenmerkmale	624
5. Formeln	626
4. Stichwortverzeichnis	628