

I. Malerhandwerk		
1. Übersicht	4	
2. Kundenauftrag	6	
3. Arbeitsplatz	8	
4. Werk- und Hilfsstoffe	10	
5. Werkzeuge und Hilfsmittel	11	
6. Verfahren und Techniken	12	
II. Objekte		
1. Übersicht	14	
2. Bauten und Objekte	16	
3. Mineralische Objekte	42	
4. Objekte aus Holz	50	
5. Objekte aus Kunststoff	68	
6. Objekte aus Metall	78	
III. Untergründe		
1. Übersicht	88	
2. Untergründe vorbereiten	90	
3. Nichtmetallische Untergründe	102	
4. Metallische Untergründe	128	
5. Verbundwerkstoffe	144	
IV. Techniken		
<i>IV a. Montagetechniken</i>		
1. Übersicht	162	
2. Trockenausbau-systeme	164	
3. Wärmedämmverbundsysteme	212	
4. Dekorationssysteme	224	
<i>IV b. Klebetechniken</i>		
1. Übersicht	232	
2. Tapeziertechniken	234	
3. Verlegetechniken	252	
4. Vergoldetechniken	276	
<i>IV c. Auftragstechniken</i>		
1. Übersicht	278	
2. Putztechniken	280	
3. Spachteltechniken	312	
4. Anstrichtechniken	314	
V. Instandhaltung		
1. Übersicht	446	
2. Materialien	448	
3. Fußböden	464	
4. Fassaden	466	
VI. Gestaltung		
1. Übersicht	510	
2. Farbauftrag	512	
3. Mischtöne	514	
4. Dekorative Linien	516	
5. Dekorative Strukturen	518	
6. Imitation	520	
7. Beschriften	528	
8. Schrift verändern	530	
9. Innenraumgestaltung	532	
10. Fassadengestaltung	538	
11. Typographie	546	
12. Heraldik	548	
13. Dekorationsmalerei	550	
VII. Berechnung		
1. Übersicht	552	
2. Abwicklungen	554	
3. Wandflächen	556	
4. Korrosionsschutzarbeiten	572	
5. Tapezierarbeiten	580	
6. Bodenbelagsarbeiten	582	
7. Wärmedämmverbundsysteme	584	
8. Werkstoffberechnungen	586	
9. Preisberechnungen	588	
Anhang		
1. Kennzeichnung	592	
2. Werkzeuge und Hilfsmittel	596	
3. Architekturstile	614	
4. Typische Epochenmerkmale	624	
5. Formeln	626	
4. Stichwortverzeichnis	628	