

# Inhalt

Unterwegs. Fünf Betrachtungen vorab 11

## Baumwall (Elbphilharmonie)

1. Der zerbrochene Spiegel 18
2. Im Jahrhundert der Genies 31
3. Klopstocks Grab oder Pilgern nach Altona 37

## Gänsemarkt

4. Vom Schönen und vom Nützlichen 46

## Meßberg

5. Lessings Abenteuer 58
6. Bürgertum und seltsame Seefische 63

## Mönckebergstraße

7. Über verschütteten Anfängen 71
8. Zentrale Speersort 79
9. Shoppen, Reisen, Handeln 90

## Rödingsmarkt

- 10. Das höchste Gebäude der Welt 93
- 11. Gomorrha 97
- 12. Borcherts Billbrook 109

## Dammtor

- 13. Als die Gelehrten an den Grindel zogen 116
- 14. Im Zeichen der Musen-Mutter 122
- 15. Pferdestall und Kammerspiele 128

## Hallerstraße

- 16. Die Bücher-Arche 137
- 17. Nördlich der Lombardsbrücke 142
- 18. Musik als Tor zur Welt 151
- 19. Ekstase und Apokalypse 161

## Hauptbahnhof

- 20. Strich und Idyll 171
- 21. Brockes, Ziegel und das große Theater 178
- 22. Lichtwark, Pauli und die Sezession 189

## St. Pauli

- 23. Berühmt und berüchtigt 201
- 24. Beat und Tabulosigkeit 209
- 25. Schlangen, Seehunde und Pferdewürste 222

## Königstraße

- 26. Große Religionsfreiheit 227
- 27. Hansen, Liliencron und die Liebe  
in den Zeiten der Cholera 235

## Altona

- 28. Die Heines in Ottensen 250
- 29. Bei Rühmkorfs in Övelgönne 260
- 30. Neuer Realismus und Kulturfabriken 270

## Blankenese

- 31. Ein Park mit Tieren und Künstlern 278
- 32. Wir Welt! 288

Mit der Hochbahn nach Norden.  
Sechs Betrachtungen 299

## Anhang

- Anmerkungen 319
- Literatur 352
- Hundert Bücher zum Weiterlesen 369
- Dank 373
- Bildnachweis 374
- Namenregister 376