

Vorwort der Reihenherausgeberinnen und Reihenherausgeber	7
Dank	9
Tafeln	11
1 Ein ungewöhnliches »Behältniss« der Baukunst – Annäherung und Zielsetzungen	19
2 Das fürstliche Modellhaus in Kassel	23
2.1 Entstehung, Architektur und stadträumliche Situierung – vom Holzgraben zum Kornmarkt	23
2.2 Architekturmodelle und die vergnügten Augen der Besucher – über Idealstädte, Schlösser und Landgraf Karls Herkules	87
2.3 Die fürstlichen Modellinspektoren – Anforderungen und Aufgaben eines neuen Hofamtes	140
3 Modellhäuser als fürstliche Bauaufgabe	153
3.1 Ein Modellhaus für Sankt Petersburg – von Kirchen, Denkmälern und Repositorien	153
3.2 Zwischen »Modell Cabinet« und »Machinen-Hauß« – zur Theorie einer Bauaufgabe	161
4 Modellpolitik und Modelldidaktik im Berlin des 19. Jahrhunderts – Festungsmodellhaus, <i>plans-reliefs</i> und vaterländische Bauten	171
5 Ein Haus für die landesherrliche Architektur – Funktion, Ausstattung und Rezeption des Kasseler Modellhauses	191
6 Anhang	195
6.1 Editorische Notiz	195
6.2 Das Modellhaus in zeitgenössischen Beschreibungen	198
6.3 Die fürstlichen Modellinspektoren	216
6.4 Instruktionen und Supplikationen der Modellinspektoren	217
6.5 Besucherinnen und Besucher des Modellhauses	223
6.6 Quellen- und Literaturverzeichnis	225
6.7 Bildnachweise	258
Register	263