

Inhalt

Vorwort	8
Gebrauchsanweisung	10
Prolog: Wo bitte liegen die Färöer? Reise in ein unbekanntes Land	13
Tourismus: Unentdeckt, unerforscht, unglaublich	21
Tourismusstrategie 2025 - Preservolution	34
Nebel auf Nolsoy	39
Tjødhild Patursson: Das „Nationgirl“	45
Die Robbenfrau	49
Der Tod und das Mädchen	55
Essen & trinken: Heimablöðni - zu Gast bei Anna und Óli	61
Tipps für Restaurants, Bars und Cafés	70
Gist & Vist	81
Rezepte – N I C H T zum Nachkochen	83
Gesellschaft: Liebe, Glaube, Fußball	89
Kriminalität auf den Färöer	97
Drekkaunn – die Königin des sozialen Lebens	104
Birgit Rimmel: Eine Deutsche auf den Färöer	107
Literatur: Sagas, Tänze und Geschichten	113
Kunst: Wellen. Warten. Wiederkehr	125
Die Nationalgalerie: Listasavn Føroya	133
Musik: „Ohne uns werden diese Lieder verschwinden“	135
Beste Unterhaltung	139
Architektur: Zwischen gestern und morgen	141

Geschichte: König Olav, die Dänen und die Autonomie	151
Sigmund Bresterson: Die Fähringer - Saga	167
Grindadráp: Tradition oder Gemetzel?	177
Unabhängigkeit und Politik: „Wir wären stärker“	187
Das politische System auf den Färöer	193
Heini i Skorini: Fußballer und Professor	196
Wirtschaft: Alles dreht sich um den Fisch	199
Wirtschaftliche Kennzahlen	205
Touristische Höhepunkte und kaum besuchte Orte	207
Reisehinweise von A bis Z	246