

Inhalt

Ursula Roth/Anne Gilly

Vorwort	7
---------------	---

I. Theorieperspektiven	11
------------------------------	----

Hans Peter Hahn

Materialität zwischen Alltag und Religion Lebensweltliche Verwandlungen der geringen Dinge	13
---	----

Torsten Cress

Soziale Praktiken und die Sakralisierung der Dinge	27
--	----

Sonja Beckmayer

Materielle Kulturforschung und Praktische Theologie	37
---	----

II. Praxisfelder	47
------------------------	----

Melanie Köhlmoos

Black Box – Versuche über die Bundeslade	49
--	----

Stefan Alkier

Im Wirkfeld der Dinge Über heilende Schweißtücher, brennende Zauberbücher und (nicht) vom Himmel gefallene Götterbilder	61
---	----

Markus Wriedt

„Das ist mein Leib!“ Resonanztheoretische Überlegungen zu einem Streitthema konfessioneller Theologie und der damit verbundenen religiösen Positionierung	74
--	----

Ursula Roth

Kommt, schmeckt und seht, nehmt und esst, trinkt alle daraus Überlegungen zur Materialität und Performativität des Abendmahls	90
--	----

Anne Gilly

Ambiguität als kirchliche Positionierungspraxis

Beobachtungen zu zwei Dingen in einer Adventsandacht 104

Jan Peter Grevel

Ordnen. Amalgamieren. Warten. Freilassen.

Praktisch-theologische Erkundungen gelebter Religion im

Weihnachtsfestkreis 117

Ulrike Wagner-Rau

Das Weihnachten der Dinge

Die Bedeutung der Materialität in der religiösen Festpraxis 129

Kristian Fechtner

Engel im Rucksack und Kreuze am Straßenrand

Zur Materialität religiöser Praxis in der Spätmoderne 141

Trygve Wyller

The sensory and the heterotopic

Traces of a decentering ecclesiology 155

Silke Leonhard

„Schläft ein Lied in allen Dingen?“

Religionspädagogik im Horizont von Kompetenz,

Performanz und Resonanz 166

David Kabisch

Erklärfilme zu religiösen Gegenständen

Ein Frankfurter Lehrprojekt zur doppelten Materialität

religiöser Bildung 181

Catherina Wenzel/Margarita Wenzel

Im Rundgang

Von Positionen, Anblicken und Gegenblicken 197

Christian Wiese

In dunkler Zeit: Drei Manuskripte – zwei Büsten – ein Gebet

Leo Baecks geistiger Widerstand gegen den Nationalsozialismus

im Spiegel einer Ausstellung 214

Literaturverzeichnis 229

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 251