

Inhalt

Vorbemerkung.....	9
Vorwort	10
Zur Schreibweise der Tamil- und Sanskrit-Begriffe.....	16
Indische Bürokratie	17
Der Dämon der Unwissenheit lässt mich hoffentlich nicht los.....	27
Der Beseitiger aller Hindernisse	38
Ein Spinnennetz: Jeder Knoten eine Aufführung.....	50
Entlaufene Enten	59
Künstler und Diplomaten	63
Vom Prinzen Rama, der schönen Sita und dem Großen Affen Hanuman.....	69
Gerade nochmal davongekommen	78
Trauerfeier auf Indisch.....	83
Ayurvedische Heilkunst	88
Silvesterparty	91
Ein Nachmittag am Meer und seine Folgen.....	97
Kontaktreise	104
Ein mystischer Ort.....	112
Kostbare Seidenkleidchen für die Kinder des Schneiders.....	114
Drama in der Lepra-Station	118
Ein Glückstag	122
Der Wahrsager hatte Recht	127
„Dein ärgster Feind ist der Zweifel“	132
Töten als Pflichterfüllung.....	136
Der Heilige Sankt Florian und der böse Blick.....	138

Der Löwe am Schnürchen	142
Sex and Crime	147
Das Gesicht muss gewahrt werden	150
Eine ausweglose Situation gibt es nicht	153
„Feuerlauf“	156
Ein Drama auf der Damentoilette	162
Keine Chance für Sittenstrolche	167
Ziegenopfer	172
Wer nicht sucht, der findet dennoch	176
Heißes Bratfett im Ohr und eine Zahndkrone in der Handtasche	179
Als Schneewittchen in Deutschland	183
Mitgiftmorde	187
Die Seele verlässt den Körper durch das rechte Knie	191
Ein Menschenopfer für die Gottheit	199
Nichts in der Welt kann für gut gehalten werden als allein ein guter Wille	204
Mein schönstes Ferienerlebnis	211
Babsi braucht einen Schnuller	213
Der Sensationsfund	215
Ali, der kleine große Zauberer und Hagenbeck's Völkerschau	218
Das menschliche Experimentierfeld	223
Die letzte Aufführung	230
„Wir alle sind Schauspieler im göttlichen Theater“	232
Abkürzungen	239
Dank	240