

Vorwort Preface		8
INTENTIONEN.INTENSITÄTEN INTENTIONS.INTENSITIES	Margitta Buchert	14
ÖFFENTLICHE FREIRÄUME PUBLIC OPEN SPACES	Katja Benfer/Cyrus Zahiri	52
SPANNUNGSFELD: INTENTIONEN UND INTERESSEN INTENTIONS AND INTERESTS IN TENSION	María del Pilar Barba Buscaglia	68
UNGEWISSHEIT, KRITIK, ARCHITEKTUR UNCERTAINTY, CRITICISM, ARCHITECTURE	Ricardo Carvalho	86
ENTFREMDEnde INTERPRETATIONEN ALIENATING INTERPRETATIONS	Valerie Hoberg	122
INTENTION UND INTUITION INTENTION AND INTUITION	Matthias von Ballestrem	138
DAS INTENDIERTE UND DAS VORHANDENE THE INTENDED AND THE EXISTING	Steffen Bösenberg	154
INTENTIONS – INVENTIONS INTENTIONS – INVENTIONS	Luciano Motta	188
ENTWURFSFORSCHUNG DESIGN RESEARCH	Caroline Voet	206
DAS HAUS DES DICHTERS. DAS HAUS DES ARCHITEKTEN THE POET'S HOUSE. THE ARCHITECT'S HOUSE	Edoardo Cresci	224
Appendix		243
Impressum		254